

**Narni
2026**

Programma 58^o edizione

23 „10
APRILE MAGGIO

CORSA all'ANELLO

Ad honorem et reverentiam
gloriosissimi Iuvenalis,
Patronis Gubernatoris Civitatis
Narniae et Communis





FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI TERNI E NARNI

TERNIAUTO
dal 1929



MaiMà
OUTDOOR



"Giovanni Boccaccio.

La storia, le storie: tra letteratura e verosimiglianza"

In occasione del

650° anniversario della morte"

Il tema scelto per la 58a edizione della Corsa all'Anello verte sulla produzione novellistica di Giovanni Boccaccio (Certaldo 1313 - Firenze 1375). Ci ha portato su questa autostrada della società trecentesca la raffinata disinvoltura con cui Boccaccio prende in grande considerazione la dimensione terrena, umana e carnale che fa del Decameron una "Terrestre Commedia" (Francesco De Sanctis). Le ambientazioni sono cittadine italiane, europee e mediterranee (fino a Cipro o Tunisi), abbracciando un'umanità varia e complessa, affresco meraviglioso di un medioevo quotidiano - ora verosimile ora fiabesco - della so-

cietà del tempo. D'altra parte i temi dell'innamoramento e del desiderio, del rapporto tra ingegno umano e destino (o fortuna), e infine la denuncia indiretta (su base moralistica, non anticlericale) degli abusi di potere e delle degenerazioni della religiosità sono tratti che fanno del Decameron - oltre alla meravigliosa prosa della nostra lingua - un classico intramontabile, capace quindi di parlare a noi, oggi. Le trame e i dialoghi più verosimili, l'ambientazioni trecentesca della società affrescata sono elementi che ben si addicono allo spirito delle rievocazioni con le quali annualmente la Corsa all'Anello celebra il Trecento narnese, per le quali Giovanni Boccaccio costituisce, quest'anno, una sfida stimolante.

Edizione dedicata al Santo Patrono Giovenale, nel 1650° anniversario della morte.

Foto di:
Alessandro Marsili, Fabio Oddi,
Moreno Faina, Marco Mencioti

STORIA

CRESCITA

INNOVAZIONE

Igiene ambientale
Igiene e Sanificazione
Logistica
Installazione e Manutenzione Impianti
Servizi agli Istituti di Credito
Disinfestazione e Derattizzazione
Servizi Cimiteriali e Tanatologici
Housekeeping
Servizi per la GDO



Cosp
TECNO
SERVICE
Soc. Cooperativa

Via Luigi Galvani 18, Terni - Tel. 0744.406729
info@cosptecnoservice.it - www.cosptecnoservice.it



50 ANNI
ANNIVERSARIO



GIOVEDÌ

23

APRILE

18.00 - Per le vie della città

LETTURA DEL BANNO

Dalla loggia del banditore, come nel medioevo, verrà letto il "Banno" tradizionale che sancisce ufficialmente l'inizio della Corsa all'Anello. Da lì, il banditore, a cavallo, percorrerà le vie cittadine, ripetendolo a gran voce per portare l'annuncio a tutti i Terzieri.

19.00 - Foyer, Teatro Manini

"RI.TRATTI" Mostra di Eleonora Sernicola

Inaugurazione mostra di Eleonora Sernicola
A cura di David Pompili.

20.00 - Piazza dei Priori

Esibizione dei piccoli tamburini dei Terzieri Mezule, Fraporta e Santa Maria

21.30 - Piazza dei Priori, Vie del Centro

"PARATA GIULLARESCA"

Spettacolo a cura del Teatro dell'Aleph



VENERDÌ

24

APRILE

17.00 - Chiesa di S.Francesco

**“Presentazione e benedizione del CROCIFISSO
LIGNEO DIPINTO della Chiesa di San Francesco”**
A cura del Terziere Fraporta.

17.30 - Auditorium Bortolotti Complesso San Domenico

“Tracce” - 2026 - XXI edizione
**“IL RITORNO DELL'INTUIZIONE: IL POTERE DEL
FUOCO”**
Inaugurazione collettiva di arte contemporanea
e personale di Diletta Boni a cura di Associazione
Minerva minervAArte.

18.00 - Piazza Ivo Germani

“BATTESIMO DI TERZIERE”
A cura del **TERZIERE SANTA MARIA**

18.15 - Sala “ex Refettorio”, Palazzo dei Priori

“IL MONDO DI BOCCACCIO”
Presentazione del Festival delle Arti del Medioevo -
VI Edizione.
A cura di Federico Fioravanti, “Università dei
Rievocatori” e “Direttore del Festival del Medioevo di
Gubbio”.

18.30 - Corridoio del Chiostro - Complesso Monumentale
Beata Lucia

“EMANUELE SQUIZZA”
Inaugurazione mostra fotografica.
A cura del Collettivo Occhio Narrativo.

21.00 - Loggia dei Priori, Palazzo dei Priori

“DE ARTE SALTANDI”
Esibizione della classe di cornamusa e del gruppo di
danza storica “La Pazzia del Ballo”, a cura del Maestro
Matteo Nardella, docente del laboratorio di musica
medievale dell'Università dei Rievocatori della Corsa
all'Anello.

22.00 - Piazza Galeotto Marzio

“NEL VENTO DEL MEDIOEVO”
L'antica arte del maneggio della bandiera, rievoca il
fascino e la solennità delle tradizioni medievali, tra il
rullo dei tamburi ed il suono delle chiarine, disegnando
figure spettacolari che uniscono abilità, eleganza e
coordinazione.
Spettacolo a cura del Gruppo Sbandieratori Città di
Narni.



ANTONELLI
TIRA

LA VISTA È FONDAMENTALE!
Corri a fare un esame della vista gratuito

TERNI
Via F.Turati 22/O
AMELIA
P.zza XXI Settembre 10

NARNI SCALO
Via della Libertà 60
ORTE
Via le Piane 15/17

L'ISOLACELIACA
NARNI



Penta
Ristrutturazioni

+39 348 6515 322

+39 0744 760 195

+39 0744 760 195

www.pentaristrutturazioni.it

pentaristrutturazioni@gmail.com

V. V. Emanuele 12 - 05035 Narni (TR)

PENTA RISTRUTTURAZIONI SRLS P. IVA 01573550553

Dalle 9.00 alle 13.00 - Campo de li Giochi

(accesso libero al pubblico da Via Campagnani - servizio bar)

Prove Ufficiali della Corsa all'Anello

Prove delle singole tornate di gara da parte dei binomi dei Terzieri di Mezule, Fraporta e Santa Maria.

11.30 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

Presentazione ufficiale della Commissione Storico Scientifica della Corsa all'Anello.

Tavola rotonda.

12.00 - Sotterranei, Palazzo dei Priori

"AD HONOREM E REVERENTIAM BEATI JUVENALIS"

Inaugurazione MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA Associazione SATOR.

Dalle ore 16.00 - Piazza dei Priori, Vie del Centro

"PANEM ET CIRCENSES"

Spettacoli itineranti nell'arco pomeridiano a cura della Compagnia Giullari del Carretto.

17.00 - Sala Consiliare

"IL LESSICO DEL DECAMERON"

Presentazione del libro a cura della Professoressa Giovanna Frosini, Presidente dell'Ente Nazionale Boccaccio. Seguirà la lettura, in lingua originale, della novella Decameron VI, 10 "Frate Cipolla" con accompagnamento musicale, da parte di "L'ORANONA Teatro".

Dalle 18.00 alle 19.30 - Chiostro di S.Agostino

"LUDUS IN FABULA"

Giochi medievali per bambini e bambine. Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

17.30 - Sala della Vergine, Palazzo dei Priori

ARS PALLIORUM - 2026 a cura di Gaia Cecca

Presentazione del Bravio 2026 di Cristiano Carotti. Descrive l'opera Francesco Santaniello.

18.00 - Chiostro, Palazzo dei Priori

"L'ANNO DEL CAVALLLO DI FUOCO"

Presentazione dell'installazione dell'artista Cristiano Carotti.

18.30 - Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori

"A PARTIRE DA BOCCACCIO: VESTI, ACCESSORI E GESTI NEL TRECENTO E QUATTROCENTO"

Conferenza di inaugurazione della Mostra a cura del laboratorio di Sartoria storica dell'Università dei Rievocatori.

Docenti e relatrici: Maria Giuseppina Muzzarelli, Sara Paci Piccolo, Virtus Zallot.

a seguire

"IL GIOIELLO NEL MEDIOEVO, BATTISTA DA NARNI"

Inaugurazione mostra riproduzioni di gioielli medievali a cura del Liceo Artistico "Orneore Metelli" di Terni e dell'Associazione Corsa all'Anello di Narni.

21.15 - Cattedrale

"OFFICIUM RHYTHMICUM SANCTI JUVENALIS"

Esecuzione dei brani dell'Officium (XIII sec, Archivio diocesano di Fossano) dedicati a San Giovenale.

- **ENSEMBLE SIMONE SORINI SYRENARUM & NARNIA CANTORES** (dir. M° Simone Sorini), con la partecipazione speciale del M° Luca Giachero dir. Cappella Musicale di Fossano e M. Grazia Varrone organista Cattedrale di Fossano.

- **CORO HARMONIAE CAELESTES & Chiarine** (dir. M° Fabrizio Antonelli).

Con l'occasione verrà presentato il nuovo baldacchino processionale di San Giovenale creato dai Terzieri di Narni in occasione del 300° anniversario del completamento dei lavori al ciborio della Cattedrale.

22.00 - Piazza dei Priori

"PANEM ET CIRCENSES"

Spettacolo a cura della Compagnia "Giullari del Carretto".



www.assipunto.it

Soluzioni assicurative su misura per te



Rca e noleggio



Casa e famiglia



Salute e protezione



Risparmio e previdenza



Lavoro e azienda



Servizi bancari



Vieni a trovarci nelle nostre sedi di Terni, Narni e Amelia per una consulenza gratuita!



we love narni

PER UN CAFFÈ. PER UN APERITIVO. PER UN PRANZO O UNA CENA. **SEMPRE!**



VIA DEL CAMPANILE 2 - NARNI - 3928300773

Narni Assicurazioni EPEG

di Michele Smorlesi



346-8451405

smorlesi.michele@libero.it

Via G. Mazzini 1 - Narni



TERNANA TELONI

**TELONI IMPERMEABILI PER AUTOCARRI
STRISCIONI PUBBLICITARI
COPERTURE PER PISCINE
TRASFORMAZIONI E RIPARAZIONI**

M

Mangiavino

TRATTORIA - NARNI

Str. di Morellino, 57 05035 Narni Scalo (TR)

Autofficina

Monesi Srl

RANGE ROVER | DEFENDER | DISCOVERY | JAGUAR

Strada Maratta Bassa km 8.7 - 05035 Narni Scalo (TR)

P.Iva 00497340554

Contatti: tel. 0744.737374/737871

Sergio 339.8723994

Riccardo 340.1963511

amministrazione@officinamonesi.com



MAZDA

Riparatore plurimarche

Ricambi originali

magazzino@officinamonesi.it

Alessio 333.6970865

DOMENICA

26

APRILE

11.00 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

**"MEDIEVAL ITALY: LA RETE DELLE CITTÀ
MEDIEVALI D'ITALIA ROADSHOW"**

Conferenza stampa di Presentazione della DMO.

Luoghi del Medioevo ETS.

Anteprima del Festival dei luoghi medievali di Tarquinia
del 26 e 27 settembre.

A cura del Comune di Narni - Assessorato alla Corsa
all'Anello.

Dalle 15.00 alle 19.30 - Chiostro di S. Agostino

"LUDUS IN FABULA"

Animazione, danze medievali, giochi e laboratori per
bambini e bambine.

A cura della Compagnia Medievale di Todi e del

Giullare Silvestro.

**Visite alle ricostruzioni degli Ambienti medievali
dei Terzieri**

Dalle ore 16.45 Fraporta

Dalle ore 18.00 Mezule

Dalle ore 19.30 Santa Maria

Dalle ore 16.00 - Piazza dei Priori, Vie del Centro

"PANEM ET CIRCENSES"

Spettacoli itineranti nell'arco pomeridiano a cura della
Compagnia Giullari del Carretto.

**17.00 - Sala Caracciolo, Complesso Monumentale Beata
Lucia**

"VISIONI DI SOSTENIBILITÀ"

Inaugurazione mostra di Arpa Umbria a cura di
Lorenzo Rubini.

**17.30 - Chiesa della Beata Lucia da Narni, Complesso
Monumentale Beata Lucia**

"ANATOMIA DI UNA TENSIONE"

Mostra di Veronica Sponilli e Martina Taddeucci.

A cura di Nicoletta Biglietti e Lorenzo Rubini.

Una collaborazione THEPÒSITO Art Space, ARPA Umbria,
Associazione Corsa all'Anello e ASP Beata Lucia.

17.45 - Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori

**"GATTAMELATA DA NARNI. FAMIGLIA E RELAZIONI
TRA PADOVA, NARNI E MONTAGNANA"**

Padova, 19 giugno 2026.

Presentazione del Convegno.

A cura del Centro Studi Antoniani di Padova e il Centro
Studi Storici di Narni.

19.00 - Chiostro interno Palazzo dei Priori, (piano primo)

"SCATTI DI CORSA"

Inaugurazione mostra a cura della Segreteria Tecnica
dell'Associazione Corsa all'Anello.

Mezzo secolo di Corsa all'Anello attraverso le
immagini dei protagonisti. I volti, i personaggi e i cavalli
che hanno contribuito a scrivere la storia della gara
equestre e delle scuderie narnesi.

21.30 - Piazza Galeotto Marzio

"HUMANA COMMEDIA"

**Uno spettacolo di Teatro d'Immagine, Fuoco e
Danza Aerea"**

Spettacolo a cura di Accademia Creativa.





ACQUA MINERALE NATURALE
OLIGOMINERALE



"Un futuro pieno di storia!"

Autoscuole **Galileo**

CONSULENZA E ASSISTENZA AUTOMOBILISTICA

NARNI (0744.722034
NARNI SCALO (0744.737863
AMELIA (0744.982632
ATTIGLIANO (347.0463453

ag.galileo@gmail.com – autoscuolagalileo@gmail.com
autoscuolagalileosnc@legalmail.it

*Falegnameria
Rampiconi*

- Arredamenti interni - esterni
Restauro
- Progettazione / Render
- Lavori su misura

☎ 338 3509153 Sandro
☎ 333 6512847 Alessandro
📍 Via Flaminia 53 - Otricoli (TR)
✉ falegnameriarampiconi@live.com



FAUSTO MODA

San Gemini

LUNEDÌ

27

APRILE

18.00 - Sala consiliare, Palazzo Comunale

"L'EDUCAZIONE MEDIEVALE" SEZIONE "L'ALTRA ARTE. IL FUMETTO STORICO"

Presentazione Progetto, anteprima "Cantar de Gesta".
Divulgare la Storia ai più giovani attraverso il fumetto.
In collaborazione con il Rotary Club di Amelia Narni.

19.15 - Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori anche in
Diretta Social

"CAVALLI AGLI STALLI....LE ULTIME DAI BOX"

Novità e curiosità dal mondo delle scuderie ospiti
Cavalieri, Responsabili e Priori.
Conducono Marco De Arcangeli e Pamela Fattori.
Iniziativa a cura della Segreteria Tecnica.

21.30 - Piazza dei Priori

"OMNIA VINCIT AMOR" "...et nos cedamus amori"

ovvero: l'amore è capace di superare ogni ostacolo,
arrendiamoci all'amore.
Spettacolo a cura del Gruppo danze storiche
"La Pazzia del ballo" del Terziere Fraporta.

MARTEDÌ

28

APRILE

17.00 - Chiostro di S.Agostino

"IL CHIOSTRO DEI BAMBINI. HISTORIAE CASTELLI"

Laboratori creativi e letture a cura dei Servizi Prima
Infanzia del Comune di Narni.

18.00 - Orto di poca considerazione, Palazzo dei Priori

"BOCCACCIO TRA TAVOLA E ALCOVA, CIBO ED EROTISMO NEL DECAMERONE"

Letture dal Decameron.
A cura di Francesco Franceschini.

19.00 - Sala consiliare - Palazzo Comunale

"LE RELIQUIE DEI SANTI: VANTO E RICCHEZZA DELLE CITTÀ"

Il caso di San Giovenale e la Civitas Narniae".
Conferenza a cura di Umberto Longo ed Edoardo
D'Angelo.

21.30 - Loggia dei Priori - Palazzo dei Priori

"RIPRESENTAZIONE DE SANTO GIOVINALE"

Spettacolo in omaggio all'opera di Don Gino Cotini
del 1976, a cura di Andrea Mengaroni, docente del
laboratorio laboratorio teatrale dell'Università dei
Rievocatori.



MaiMà

OUTDOOR

MERCOLEDÌ

29

APRILE

16.30 - Chiostro San Bernardo

**“SAN GIOVENALE DEFENSOR CIVITATIS
NARNIAE” Puer Ludens**

Spettacolo musico teatrale a cura degli alunni della scuola dell'infanzia San Bernardo.

Al termine dello spettacolo seguirà il Saggio Finale del Laboratorio “Scuola di Bandiera”: mini sbandieratori con gli Sbandieratori Città di Narni.

18.30 - Sala “ex Refettorio” Palazzo dei Priori

“FRAMED MEDIEVALISM”

Presentazione della piattaforma digitale FRAME, come strumento comune e partecipato.

Conferenza a cura di Umberto Longo Sapienza Università di Roma - Istituto Storico Italiano per il Medioevo (ISIME).

21.15 - Cinema Mario Monicelli

“L'Educazione Medievale”, Sezione “Medioevo in sala”

“DANTE” Proiezione del film del regista Pupi Avati.

21.30 - Piazza Galeotto Marzio

**“FERRO IGNIQUE VASTARE - CRONACHE DI
ANTICHE BATTAGLIE”**

Spettacolo a cura del gruppo storico “Compagnia della Fiera” del Terziere Santa Maria.



GIOVEDÌ

30

APRILE

17.30 - Sala della Vergine, Palazzo dei Priori

“UN, DUE, TRE, DRAGO, CAVALLO E RE!”

Storie narrate a cura di Alessandra Comparozzi
“Maggio dei libri” Letture medievali per bambini.

18.00 - Orto di poca considerazione, Palazzo dei Priori

Caffè letterario “Protagonisti insoliti della Storia”

Presentazione del libro

“LE NOVE VITE DI TITO D'AMELIA”

di Ettore Farrattini Pojani.

19.00 - Sala “ex Refettorio” Palazzo dei Priori

“SPECO. San Francesco e il miracolo del vino”

Leonardo Bussoletti presenta SPECO, un vino che prende il nome dal Sacro Speco di Narni, luogo profondamente legato alla memoria di San Francesco e al racconto del miracolo dell'acqua trasformata in vino.

21.15 - Cattedrale

“A TE PATRONO AMABILE”

Concerto in onore di San Giovenale.

A cura di Concertino Symphony Orchestra e coro della Cattedrale Harmoniæ coelestes. Dir. M° Angelo Bruzzese.

22.00 - Piazza Galeotto Marzio

“A RULLAR TAMBURI, A SQUILLAR TUBICINE”

Esibizione congiunta dei gruppi musici dei Terzieri e del gruppo musici comunale “La colonna sonora della Festa”.

VENERDÌ

1

MAGGIO

Dalle 10.00 alle 22.00 - Piazza dei Priori

Mercato Medievale

11.00 - Orto di poca considerazione, Palazzo dei Priori

**Caffè letterario “PROTAGONISTI INSOLITI
DELLA STORIA”**

Presentazione del libro **“LA GUERRA DELL'ACQUA”**
di Anna Cancellieri.

Dalle 15.00 alle 22.00 - Piazza dei Priori, Vie del Centro

“IL PAGGIO DEI CLERICI VAGANTES”

Il Paggio giullare, in compagnia del fido Paggetto, per le vie di Narni in uno spettacolo di giocolerie, alchimie, ghironda, canti, trampoli acrobatici, fuoco!

Dalle 17.30 alle 19.30 - Chiostro di S.Agostino

“LUDUS IN FABULA”

Giochi medievali per bambini e bambine.

Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

GIORNATE MEDIEVALI DEI TRE TERZIERI:

Dalle 16.00 alle 18.00 - Piazza Marconi

“LA FEDE CIECA”

Giornata medievale del Terziere Fraporta.

Dalle 18.30 alle 20.40 - Case popolari Santa Margherita

“AFFARE GIUBILEO”

Giornata medievale del Terziere Mezule.

Dalle ore 21.30 alle 23.00 - Giardino ex Palazzo Capocaccia

(Ostello S. Anna)

“SILENTIUM QUOD FORTUNAM FECIT”

Giornata medievale del Terziere Santa Maria.





PIROTECNICA CIANFARRA

SABATO

2

MAGGIO

Dalle 10.00 alle 22.00 - Piazza dei Priori

Mercato Medievale

Animazione Mercato Medievale

16.00 Scuola di tamburo dei Terzieri

18.00 Scuola di bandiera

11.00 - Palazzo Comunale, Piazza dei Priori

Partenza visita guidata alle Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri

A cura di L'Orologio. Info e prenotazioni:
narni.cultura@orologionetwork.it - tel. 328.0746383

11.00 - Sala Consiliare, Palazzo Comunale

"Dal Patto di Amicizia con il Comune di Osilo alla Rete internazionale giostre all'anello"

Tavola rotonda con gli amministratori delle Città ed i rappresentanti delle giostre equestri.

A cura del Comune di Narni - Assessorato alla Corsa all'Anello.

11.30 - Piazza Pozzo della Comunità

"La città medievale, scorci di vita vissuta, ambienti, fortezze, mercati, giullari, bandiere e disfide cavalleresche"

Premio Ninny Tenuzzo.

Cerimonia di premiazione del concorso di disegno "Ritorno al Medioevo" X° edizione per le scuole secondarie di I grado.

A cura del Terziere Mezule.

Dalle 15.00 alle 17.00 - Portico della Cattedrale

"SULLE TRACCE DI SAN GIOVENALE"

Caccia al tesoro per grandi e piccini a cura della Parrocchia dei SS. Giovenale e Cassio.

15.00 - Palazzo Comunale, Piazza dei Priori

Partenza visita guidata alle Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri

A cura di L'Orologio. Info e prenotazioni:
narni.cultura@orologionetwork.it - tel. 328.0746383

Dalle 17.30 alle 19.30 - Chiostro di S.Agostino

"LUDUS IN FABULA"

Giochi medievali per bambini e bambine.

Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

18.00 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

"BOCCACCIO E COSTANZA D'ALTAVILLA, LA MONACA IMPERATRICE"

Conferenza a cura di Fulvio delle Donne.

21.30 - Cattedrale

DE CEREIS ET PALII OFFERENDI

Suggestiva rievocazione della tradizionale offerta al Patrono San Giovenale.

La luminaria delle Autorità Comunali e Pontificie, delle Corporazioni, dei Castelli, porge il proprio omaggio al Vescovo.

00.00 - Scalinata della Cattedrale

"ACALI DE SAN GIOVENALE"

Inno goliardico dei contradaioi.



La casa giusta
LA TUA



VIA TUDERTE 243 NARNI SCALO
www.latuaimmobiliare.it ☎ 393.3237372



Santarelli
STUDIO ODONTOLATRICO

• CONSERVATIVA • ENDODONZIA
• PEDODONZIA • PROTESI
• IMPLANTOLOGIA • ORTODONZIA
• PARODONTOLOGIA

Via del Parco, 1 - 05035 NARNI SCALO Tel. 0744 726496 - studiosantarellisrl@gmail.com



SALUS srl

POLIAMBULATORI
 FISIOTERAPIA
 RIABILITAZIONE

di Claudia e Ivano Mirimao
Narni Scalo (TR) – Via Tuderte, 428/A – Tel. 0744.750829
www.fisioterapiasalus.it – fisioterapiasalus@libero.it

rustico

RISTORANTE

VIA FLAMINIA TERNANA 659
NARNI / UMBRIA
0744619898



rusticogustoumbro.it

DOMENICA

3

MAGGIO

10.30 - Cattedrale

“SOLENNI CELEBRAZIONE EUCARISTICA E PROCESSIONE IN ONORE DEL SANTO PATRONO GIOVENALE” celebra il Vescovo.

A seguire

“Processione in onore del Santo Patrono Giovenale”

Alla presenza del Vescovo, delle Autorità Religiose, Militari e Civili della Città.

11.00 - Palazzo Comunale, Piazza dei Priori

Partenza visita guidata alle Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri.

A cura di L'Orologio. Info e prenotazioni:
narni.cultura@orologionetwork.it - tel. 328.0746383

17.00 - Piazza dei Priori

“DE ANULO ARGENTEO CURRENDO”

CORSA ALL'ANELLO STORICA

Gara equestre nella Platea Major secondo le norme dettate dagli statuti comunali del 1371. La corsa consisteva in un gioco equestre nel quale i cavalieri dei Terzieri dovevano infilare un anello d'argento “Super Aurato” del valore di cento soldi cortonesi acquistato congiuntamente al palio con i soldi dovuti dalla Comunità Ebraica (Dal Libro 1° capitolo V° e CCXLII, Statuta Illustrissimae civitatis Narniae).

Dalle 17.30 alle 19.30 - Chiostro di S.Agostino

“LUDUS IN FABULA” Giochi medievali per bambini.
Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

21.15 - Cattedrale

“A CANTAR SAN GIOVENALE”

Rassegna musicale dedicata a San Giovenale a cura di: Coro Harmoniae coelestes (dir. Fabrizio Antonelli), Coro “Le Cantarine di Porta Sole (dir. Claudia Puletti, organo portativo Oreste Calabria. fiato storici Vladimiro Vagnetti), Coro del Triennio del liceo musicale “F. Angeloni” di Terni (dir. Marco Venturi, pianoforte Irene Franceschini), Coro di voci bianche “Le Biscromine” della scuola di musica Concertino (dir. Fabrizio Antonelli).

LUNEDÌ

4

MAGGIO

dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 17.00

Laboratorio IN TESSERE, Via Vittorio Emanuele, 6
“DOPPIA FIRMA”. Incontro tra arte grafica e mosaico

A cura dell'Associazione culturale ArteM e della Scuola di Mosaico IN TESSERE.

Residenza artistica dal 4 al 9 Maggio 2026, aperto al pubblico.

17.00 - Aula “Oriana Fallaci”, Casa del Popolo

“EQUINOZIO”, Stampe dipinte di Hernán Cueva

Inaugurazione mostra a cura dell'Associazione culturale ArteM di Narni, in collaborazione con l'Associazione “Ali della Mariposa” di Foligno.

18.30 - Sala “ex Refettorio”, Palazzo dei Priori

“LE COSE NELLE CASE DI NARNI. ELENCHI DI OGGETTI DEI SECOLI XIV E XV”

Presentazione del libro a cura del Laboratorio di Paleografia latina e Metodologia della ricerca storica (2024-2025) dell'Università dei Rievocatori. Intervengono Vladimiro Coronelli e Daniele Sini, Archivio di Stato di Terni. Sarà presente il docente e coordinatore scientifico dell'opera Paolo Pellegrini.

21.00 - Piazza dei Priori

“AD EDEN REDIRE”

Col viso ritornai per tutte quante le sette spere, e vidi questo globo tal, ch'io sorrisi del suo vil sembiante (Dante, Paradiso, Canto XXII)

Danzar cortese, in collaborazione con il gruppo danza Castrum Podii Medii di Poggio.

Spettacolo a cura del Terziere Mezule.

MARTEDÌ

5

MAGGIO

17.00 - Piazza Pozzo della Comunità

"BATTESIMO DI TERZIERE"

A cura del **TERZIERE MEZULE**

18.30 - Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori

Aperitivi delle pergamene

"IL SACELLO DI GIOVENALE

LUOGO DI CULTO E DIMORA DI PREGHIERA"

Disquisizione su argomenti di storia locale, accompagnata dalla degustazione di prodotti tipici del territorio.

21.30 - Piazza dei Priori

"VOCI DAL SILENZIO: DONNE IN RINASCITA"

Spettacolo a cura del Gruppo danza "Walpurgis" del Terziere Santa Maria, con la partecipazione del gruppo Giornata Medievale e del gruppo Musici del Terziere Santa Maria.



MERCOLEDÌ

6

MAGGIO

Dalle 16.00 alle 18.30 - Giardino del Beata Lucia

"TORNEO MEDIEVALE DI GIOCHI DA LANCIO"

(cornhole, lancio del ferro di cavallo, lancio degli anelli)

A cura del servizio ludico-educativo "Ludoteca e... dintorni".

Il torneo è aperto a tutti.

18.30 - Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori

Aperitivi delle pergamene

"LE CIAMBELLINE DI BOCCACCIO.

I DOLCI SULLE TAVOLE DEL BASSO MEDIOEVO"

Disquisizione su argomenti di storia locale, accompagnata dalla degustazione di prodotti tipici del territorio.

21.30 - Chiesa di S. Francesco

BENEDIZIONE DEI CAVALIERI DEL TERZIERE FRAPORTA

A seguire:

PROCESSIONE VERSO LA CATTEDRALE

con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono San Giovenale.



unidea[®]
porte & finestre

intessere
SCUOLA DI MOSAICO



- CORSI DI MOSAICO
- MATERIALI PER MOSAICO
- KIT FAI DA TE

www.shop.intessere.com

Via Vittorio emanuele,6 Narni TR
tel +39 3471225550





Gioielleria Mattioli
Via Tuderte, 133 Narni (TR) Tel. 0744 737856

Elisabetta fiori
Fiorista

📍 Via della Libertà, 84
Narni Scalo (TR)

📞 347 7821065



CALCESTRUZZI CIPICCIA S.p.A.

Produzione e vendita di calcestruzzi ordinari e speciali,
inerti per conglomerati cementizi e bituminosi.
Produzione e distribuzione di "Saccopiù", vasta gamma
di inerti in sacchi e prodotti per l'edilizia.

Strada Maratta, 70 - 05035 - Narni (TR)
Tel. uffici 0744 715350 - Tel. impianto Narni: 0744 759074
www.calcestruzzicipiccia.it



GIOVEDÌ

7

MAGGIO

Dalle 17.00 alle 19.00 - Atrio del Palazzo Comunale
**"MANINE IN PASTA. LA PASTA DAL MEDIOEVO
AD OGGI"** Laboratorio per bambini.
A cura di Molino Spilaceto 1927.

18.00 - Auditorium Bortolotti Complesso S. Domenico
"DECAMERON, I GIORNI DELLA PESTE"
Spettacolo a cura dell'Istituto Istruzione Superiore
Gandhi.

18.30 - Orto di poca considerazione - Palazzo dei Priori
**Caffè letterario "PROTAGONISTI INSOLITI
DELLA STORIA"**
Presentazione del libro **"NARNI MEDIEVALE.
Egemonia politica, amministrazione e
istituzioni culturali (1143-1300)"**
di Giulio Belloni.

21.30 - Chiesa di Santa Maria Impensole
**BENEDIZIONE DEI CAVALIERI
DEL TERZIERE SANTA MARIA**
A seguire:
**PROCESSIONE VERSO LA
CATTEDRALE**
con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono
San Giovenale.

VENERDÌ

8

MAGGIO

12.00 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori
"UN AMBIENTE PER ABITARE. SPAZI, VITE, DIRITTI"
Presentazione dell'XI Edizione del Festival della
Sociologia (Narni 9-10 Ottobre 2026).

Dalle 16.00 alle 20.00 - Loggia dei Priori, Palazzo dei Priori
"SEDUTE DI DISEGNO SENTIMENTALE"
nell'incantevole cornice dei **"RIFLESSI SENTIMENTALI"**
Pomeriggio con Momusso.

17.00 - Sala Consiliare, Palazzo comunale
**Concorso
"BOZZETTO CORONA DAMA DELL'ANELLO"**
Premiazione degli studenti del Liceo Artistico "O. Metelli"
di Terni - Indirizzo Design dei Metalli e dell'Oreficeria a
cura dell'Associazione Corsa all'Anello.

18.00 - Orto di poca considerazione - Palazzo dei Priori
**Caffè letterario "PROTAGONISTI INSOLITI DELLA
STORIA"**
Presentazione del libro **"L'ULTIMA RELIQUIA"**
di Miriam Palombi.

20.15 - Auditorium Bortolotti Complesso S. Domenico
Apertura concerto a cura dell'orchestra dell'indirizzo
musicale della Scuola Secondaria di I grado, "L. Valli".

20.30 - Concerto a cura dell'Orchestra Giovanile
Regionale Umbria
"OGiReUm Junior in concerto"

21.30 - Chiesa di Santa Margherita
**BENEDIZIONE DEI CAVALIERI
DEL TERZIERE MEZULE**
A seguire:
**PROCESSIONE VERSO LA
CATTEDRALE**
con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono
San Giovenale.



PANIFICIO NARNESE s.n.c.

Anselmicchio e Latini

*Pane appena Sfornato
Pasticceria e Pizze*

Per prenotazioni : Via Tuderte, 205
Tel. 0744-737942 03035
Narni Scalo TR

P.I. 00426640553



SABATO

9

MAGGIO

11.00 - Palazzo Comunale, Piazza dei Priori
Partenza visita guidata alle Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri

A cura di L'Orologio. Info e prenotazioni:
narni.cultura@orologionetwork.it - tel. 328.0746383

12.00 - Loggia dei Priori, Palazzo dei Priori
Cerimonia pubblica per il sorteggio dei cavalieri giostranti

Abbinamento dei binomi iscritti dai Terzieri alla gara alle tre tornate di sfida.

15.00 - Palazzo Comunale, Piazza dei Priori
Partenza visita guidata alle Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri

A cura di L'Orologio. Info e prenotazioni:
narni.cultura@orologionetwork.it - tel. 328.0746383

Dalle 16.00 alle 19.00 - Atrio Palazzo Comunale
"SEDUTE DI DISEGNO SENTIMENTALE"
nell'incantevole cornice dei **"RIFLESSI SENTIMENTALI"**
Pomeriggio con Momusso.

Dalle 17.30 alle 19.30 - Chiostro di S.Agostino
"LUDUS IN FABULA"
Giochi medievali per bambini e bambine.
Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

18.00 - Loggia dei Priori, Palazzo dei Priori
"IL MESTIERE DELLE ARMI"
Momenti epico emozionali del mestiere delle armi tra storia, rievocazione e musiche medievali.
A cura della Compagnia Gens Innominabilis.

21.30 - Vie del Centro
GRANDE CORTEO STORICO
Ripropone il tessuto politico, sociale e religioso della Narni Medievale. Il Corteo, con costumi trecenteschi, è aperto dalle Autorità Pontificie e Comunalì, seguite da quelle dei Terzieri, dai Cavalieri giostranti, dalle

Corporazioni delle Arti, dalle famiglie nobili e da personaggi allegorici.

22.30 - Piazza dei Priori
Esibizione della "Compagnia Milites Gattamelata"
del Terziere Mezule dopo la partenza del Corteo Storico da Piazza dei Priori.

24.00 - Piazza dei Priori
Esibizione degli Sbandieratori Città di Narni
al termine del Grande Corteo Storico.



DOMENICA

10

MAGGIO

14.15 - Piazza dei Priori

**Partenza del CORTEO STORICO
verso il Campo dei Giochi**

*(Apertura cancelli al pubblico accesso da
Via Campagnani lato S. Pietro e lato Ospedale)*

15.00 - Campo de li Giochi

"COR UNUM, UNUM SONUM"

Esibizione congiunta dei gruppi **Musici dei Terzieri**,
del **gruppo Comunale** e degli **Sbandieratori Città
di Narni** e del **Gruppo Milites Gattamelata**.

16.00 - Campo de li Giochi

"CORSA ALL'ANELLO" 58ª Edizione

Avvincente gara di velocità e precisione tra i Cavalieri
dei Terzieri di Mezule, Fraporta e Santa Maria, che si
affrontano per la conquista dell'Anello. Ogni cavaliere,
scontrandosi direttamente con l'avversario, deve,
in successione, infilare tre anelli lungo un percorso
ellittico. Al terzo anello si innesca un congegno che
lascia cadere il bersaglio del cavaliere in ritardo.

19.30 - Piazza dei Priori

**ASSEGNAZIONE DEL BRAVIO
PER IL MIGLIOR TERZIERE**

The logo for Eco KLIMA features the word 'Eco' in green and 'KLIMA' in red, with a large yellow sun graphic behind the text. Above the text are several white star-like symbols. Below the logo, the text 'INSTALLAZIONE, CONDUZIONE E MANUTENZIONE IMPIANTI RISCALDAMENTO E CONDIZIONAMENTO CENTRALIZZATI, INDUSTRIALI E CONDOMINIALI' is written in red. At the bottom, the contact information 'TERNI - Via A.Bartocci, 32 - Tel. 0744.817372 - e.mail: ufficiotecnico@ecoklimasrl.it' is displayed in black.

Eco KLIMA

INSTALLAZIONE, CONDUZIONE E MANUTENZIONE IMPIANTI RISCALDAMENTO
E CONDIZIONAMENTO CENTRALIZZATI, INDUSTRIALI E CONDOMINIALI

TERNI - Via A.Bartocci, 32 - Tel. 0744.817372 - e.mail: ufficiotecnico@ecoklimasrl.it

AUTHENTICITÀ
la buona ristorazione



TERNIAUTO

dal 1929



NUOVA GAMMA 2026



DA NOI TROVI:

KM0 & AZIENDALI

100+ VETTURE USATE

CENTRO REVISIONI

NOLEGGIO AUTO

CARROZZERIA E OFFICINA

GARANZIE ESTESE

TERNI, VIA DEGLI ARTIGIANI 6 - 0744 811622

FESTIVAL DELLE ARTI DEL MEDIOEVO

VI EDIZIONE
4-5-6 SETTEMBRE

IL MONDO DI BOCCACCIO

"Giovanni Boccaccio. La storia, le storie: tra letteratura e verosimiglianza".

In occasione del 650° anniversario della morte".

Edizione dedicata al Santo Patrono Giovanale, nel 1650° anniversario della morte.

Presentazione evento: **venerdì 24 Aprile ore 18:15,**
Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori.

La Corsa all'Anello vi da appuntamento nei giorni 4, 5, 6 Settembre 2026, per il suo approfondimento culturale per rievocatori, giunto alla sua VI edizione.

Protagonisti dell'edizione 2026 dell'Università dei Rievocatori, l'evento culturale proposto nel programma del Festival delle Arti del Medioevo saranno alcuni tra i più qualificati storici dell'età medievale.

Sede principale della manifestazione, nata dalla collaborazione tra l'Ente Corsa all'Anello e il Festival del Medioevo (Gubbio, 23-27 settembre 2026), unitamente al Centro Studi Storici di Narni, sarà l'Auditorium Bortolotti, vero gioiello architettonico, un tempo cattedrale della città, situato nella centrale Strada Mazzini.

Medievisti, archeologi, storici dell'arte e operatori culturali si confronteranno con i professionisti della living history, i direttori artistici, gli organizzatori di eventi e il vasto popolo di volontari che anima in tutte le regioni italiane le manifestazioni ispirate alla storia.

Il mondo di Giovanni Boccaccio sarà al centro delle lezioni gratuite e delle attività didattiche: un affresco vivo di corti e mercati, di poesia, devozione e ingegno, in una ricostruzione accurata degli ambienti, degli oggetti e delle pratiche della società trecentesca nella quale visse ed operò l'autore del Decameron. Un viaggio nella moda utilizzata come marcatore sociale, tra le leggi suntuarie e i provvedimenti emanati dai comuni per limitare il lusso, la seta e le pellicce e gli abiti dei ceti popolari. Le acconciature e i copricapi, le armi e le bandiere. Le attività del credito, i banchi dei mercanti, le lettere di cambio. Tessitori, speziali e copisti. E poi i mercanti, gli intellettuali, i notai, i musicisti, i predicatori e i cambiavalute: tutti immersi in un'epoca di scambi commerciali e grande mobilità economica ma segnata dall'epidemia della peste e dall'inquietudine verso il futuro di un mondo in rapidissima trasformazione.

Narni, come ogni anno, sarà al centro della riflessione sul futuro della rievocazione storica che in ogni regione d'Italia e in ogni stagione dell'anno coinvolge centinaia di migliaia di persone impegnate a far rivivere usi, riti, eventi e tradizioni popolari, espressione di un grande patrimonio immateriale da difendere e valorizzare.

Non mancheranno i momenti dedicati alla tradizione come il momento speciale dedicato alla scuola di bandiera, dove i giovani allievi si incontreranno in piazza per condividere passione, impegno ed amicizia.

Bandiere che volano insieme, sorrisi e primi grandi lanci: anche da qui nasce il futuro di questa antica e nobile arte. Concluderà questa edizione il grande spettacolo finale dell'"Anello di Luce", con un momento solenne e spettacolare, pensato per lasciare nel cuore di tutti un ricordo indelebile.

Setras®

www.setras.it

Tel. +39.0744.75671

Narni Scalo (TR) S.S.Tiberina Km. 10+300
info@setras.it

I nostri servizi

LAVAGGIO E BONIFICA CISTERNE
TRASPORTO PRODOTTI CHIMICI
TRASPORTI ALTA TEMPERATURA
TRASPORTO RIFIUTI INDUSTRIALI
TRASPORTI ADR
TRASPORTI INTERNAZIONALI



DeLiRO

ABOUT COMICS

FINANZIAMENTI



figenpa.it

FIGENPA
Diamo credito al tuo mondo.

a **TERNI** in P.ZZA MARIO RIDOLFI, 18

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Figenpa S.p.a., Iscrizione Albo Unico Ex Art. 106 TUB n.159.
Fogli informativi, modulo IEBCC e guide su www.figenpa.it o nelle Filiali Figenpa.

chiama
il n. **0744 032336**

CONAD ***SUPERSTORE***

Piazza Luigi Comencini 1 - Narni Scalo

PELLET PEGASUS

Via Narni 214, Terni • <https://pelletpegasus.it> • 338.2659424

www.kreacostruzioni.com

Leader
nell'edilizia
pubblica
e privata
da oltre
80 anni



K PROGRAMMA RELIGIOSO

NOVENA IN ONORE DI SAN GIOVENALE

Dal 24 Aprile al 2 Maggio - Cattedrale

S. Rosario ore 17.30 e Celebrazione Eucaristica ore 18.00.

Pellegrinaggio giubilare sulla tomba del Patrono da parte delle Parrocchie dell'antica Diocesi di Narni.

OFFICIUM RHYTHMICUM SANCTI IUVENALIS

Sabato 25 Aprile, ore 21,15 - Cattedrale

Esecuzione dei brani dell'Officium (XIII sec, Archivio diocesano di Fossano) dedicati a San Giovendale.

- **ENSEMBLE SIMONESORINI SYRENARUM & NARNIA CANTORES** (dir. M° Simone Sorini), con la partecipazione speciale del M° Luca Giachero dir. Cappella Musicale di Fossano e M. Grazia Varrone organista Cattedrale di Fossano.

- **CORO HARMONIAE CAELESTES & Chiarine** (dir. M° Fabrizio Antonelli).

Con l'occasione verrà presentato il nuovo baldacchino processionale di San Giovendale creato dai Terzieri di Narni in occasione del 300mo anniversario del completamento dei lavori al ciborio della Cattedrale.

LE RELIQUIE DEI SANTI: VANTO E RICCHEZZA DELLE CITTÀ.

IL CASO DI SAN GIOVENALE E LA CIVITAS NARNIAE

Martedì 28 Aprile ore 19.00 - Sala Consiliare, Palazzo Comunale

Conferenza tenuta dal prof. Umberto Longo in dialogo con il Prof. Edoardo D'Angelo.

"A TE, PATRONO AMABILE"

Giovedì 30 Aprile, ore 21.15 - Cattedrale

Concerto in onore di San Giovendale. *Concertino Symphony Orchestra* e *Coro della Cattedrale Harmoniae Caelestes*

Dir. M° Angelo Bruzzese.

"SULLE TRACCE DI SAN GIOVENALE"

Dalle 15.00 alle 17.00 - Portico della Cattedrale

Caccia al tesoro per grandi e piccini a cura della Parrocchia dei SS. Giovendale e Cassio.

DE CEREIS ET PALII OFFERENDI

Sabato 2 Maggio, ore 21.30 - Cattedrale

Suggestiva rievocazione della tradizionale offerta al Patrono San Giovendale. La luminaria delle Autorità Comunali e Pontificie, delle Corporazioni, dei Castelli, porge il proprio omaggio al vescovo diocesano Mons. Francesco Antonio Soddu.

Durante il rito sarà presente il Capitolo dei Canonici della Cattedrale e si compirà la tradizionale "liberazione del prigioniero" tradotta in una contemporanea opera di carità giubilare. I canti dell'Officium rhythmicum Sancti Iuvenalis sono eseguite dal coro Harmoniae Caelestes.

SOLENNI CELEBRAZIONE EUCARISTICA

Domenica 3 Maggio, ore 10.30 - Cattedrale

Presieduta dal Vescovo e, a seguire, processione in onore del Patrono Giovendale per le vie cittadine. Durante la santa Messa avrà luogo la consueta offerta dei Ceri da parte delle Parrocchie dell'antica diocesi di Narni e verrà accesa la lampada votiva davanti al busto di San Giovendale da parte del Sindaco e del Vescovo.

"A CANTAR SAN GIOVENALE"

Domenica 3 Maggio, ore 21.15 - Cattedrale

Coro Harmoniae caelestes (dir. Fabrizio Antonelli), Coro "Le Cantarine di Porta Sole" (dir. Claudia Puletti, organo portativo Oreste Calabria. fiato storici Vladimiro Vagnetti), Coro del Triennio del liceo musicale "F. Angeloni" di Terni (dir. Marco Venturi, pianoforte Irene Franceschini), Coro di voci bianche "Le Biscromine" della scuola di musica Concertino (dir. Fabrizio Antonelli).

OTTAVA DI SAN GIOVENALE

Dal 4 al 9 Maggio - Cattedrale

S. Rosario ore 17.30 e Celebrazione Eucaristica ore 18.00.

Omaggio al Patrono da parte dei gruppi parrocchiali e cittadini.

BENEDIZIONE DEI CAVALIERI DEL TERZIERE FRAPORTA

Mercoledì 6 Maggio, ore 21.30 - Chiesa San Francesco

A seguire: PROCESSIONE VERSO LA CATTEDRALE

con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono Giovenale.

BENEDIZIONE DEI CAVALIERI DEL TERZIERE SANTA MARIA

Giovedì 7 Maggio, ore 21.30 - Chiesa Santa Maria Impensole

A seguire: PROCESSIONE VERSO LA CATTEDRALE

con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono Giovenale.

BENEDIZIONE DEI CAVALIERI DEL TERZIERE MEZULE

Venerdì 8 Maggio, ore 21.30 - Chiesa Santa Margherita

A seguire: PROCESSIONE VERSO LA CATTEDRALE

con l'offerta delle rose alla tomba del Santo Patrono Giovenale.

VISITE AL CAMPANILE

Ogni sabato: ore 16.00 - 18.30

Ogni domenica: ore 10.30 - 12.30 e 16.00 - 18.30

Sabato 25 Aprile: orari domenicali

DURANTE TUTTI I GIORNI DELLA FESTA:

ANTICA CAPPELLA DEL SS.MO SACRAMENTO - CATTEDRALE

Il nuovo baldacchino processionale di San Giovenale creato dai Terzieri di Narni in occasione del 300° anniversario del completamento dei lavori al ciborio della Cattedrale.

G

GIORNATE MEDIEVALI

Ingresso € 3,00

TERZIERE MEZULE - "AFFARE GIUBILEO"

Venerdì 1 Maggio ore 18.30 e a seguire una replica

Case popolari S. Margherita

Giovanni Boccaccio e la "commedia umana": quando il racconto degli umani espedienti si intride di beffa, sagacia e arguzia. Un omaggio in punta di piedi, per onorare uno dei grandi protagonisti della nostra letteratura.

Un viaggio tra sacro e profano, nel quale inganni e contro-inganni s'intersecano alla storia di un giubileo senza Papa e dei Santi narnesi.

TERZIERE SANTA MARIA - "SILENTIUM QUOD FORTUNAM FECIT"

Venerdì 1 Maggio ore 21.30 - Giardino ex Palazzo Capocaccia (presso Ostello S. Anna)

Si narra di colui che, grazie alla sua astuzia, seppe piegare la sorte a proprio vantaggio, sbeffeggiando l'ipocrisia del clero. E di coloro che trasformarono quell'ingegno in piacere...

TERZIERE FRAPORTA - "LA FEDE CIECA"

Venerdì 1 Maggio, ore 16.00 - Piazza Marconi

Uno spaccato di vita quotidiana che rievoca e rielabora una novella di Boccaccio.

In questa rappresentazione come si può intuire dal titolo, verrà messo in scena il rapporto tra le persone e la fede in un piccolo paese del tempo. Attraverso gesti, parole e situazioni della vita di ogni giorno, il pubblico potrà intravedere credenze, speranze e timori che animavano la comunità.

L'arrivo improvviso di un frate, portatore di una preziosa reliquia, romperà la tranquilla routine del paese.

TiFast

TITANIUM

Tabaccheria 500



Via Flaminia Ternana, 225 - 05035 NARNI (TR)
Tel. 0744 615311



Spazio Enel Partner - TRACCEGIANI ELISA



Via Tuderte 282
05035 Narni Scalo (TR)



0744.214578



Tel. 0744.737631
www.rompiettigomme.com

CONVENZIONI LUNGO NOLEGGIO 

pneus   **expert** **Siamo QUI a 10 metri**
hvf FSC



Fleur
Bottega & Bistrot

Piazza Giuseppe Garibaldi 1 - Narni

BOTTEGA DI PRODOTTI TIPICI DEL TERRITORIO

VINERIA, BIRRE ARTIGIANALI, APERITIVI

PRODOTTI SENZA GLUTINE

DOLCI E BISCOTTI ARTIGIANALI
ANCHE SENZA LATTOSIO

FIORI E PIANTE

ARREDAMENTO E OGGETTISTICA VINTAGE



Tel 3283897995 Fleur.bistrot@gmail.com  Fleur_bistrot

oleodinamica
VINCENTI s.r.l.

Progettazione , costruzione, manutenzione impianti
oleodinamici, pneumatici. Vendita e costruzione cilindri oleodinamici , componenti,
tubazioni flessibili

Via Tuderte 414 - 05035 Narni Scalo (TR)
Tel./Fax. 0744.737980 WWW.OLEODINAMICAVINCENTI.COM info@oleodinamicavincenti.com



LA BOTTEGA DEI VINI
Vineria - Enoteca NARNI



Via della Doga 49/s - 05035 Narni - TR - Tel. 0744 751280

dal 1999
IL VINO a NARNI

VINO SFUSO - ENOTECA



DISTRIBUTORE H24
VINO SFUSO E ACQUA

Centromatic



**AUTOMAZIONE PER CANCELLI - PORTE RESIDENZIALI
COMMERCIALI E INDUSTRIALI - ALLARMI - VIDEOSORVEGLIANZA**

 **TERNI - Via L. Corradi, 9 - 0744.812740 | 328.3892889**

 **VITERBO - Via Garbini, 138 - 0761.092860**



ITALCONS
Consorzio Servizi

E

EVENTI E SPETTACOLI



“PARATA GIULLARESCA”

Spettacolo a cura del Teatro dell'Aleph

Giovedì, 23 Aprile, ore 21.30

Piazza dei Priori, Vie del Centro

Parata a ritmo di tamburi con coreografie danzanti sui trampoli.

"DE ARTE SALTANDI"

Venerdì 24 Aprile, ore 21.00 - Loggia Palazzo dei Priori

Esibizione della classe di cornamusa e del gruppo di danza storica "La Pazzia del Ballo", a cura del maestro Matteo Nardella, docente del laboratorio di musica medievale dell'Università dei Rievocatori della Corsa all'Anello.

“PANEM ET CIRCENSES”

Sabato 25 e domenica 26 Aprile - Piazza dei Priori

Spettacolo a cura dei “Giullari del Carretto”, vincitori del Premio Italia Medievale nella categoria "spettacoli".

“Panem et Circenses” rappresenta un mix di evoluzioni aeree, giocoleria ed equilibrismo, con numeri che giocano sull'abilità di mantenere l'equilibrio mentre vengono lanciati e catturati oggetti, come sfere o clave, tutto accompagnato da momenti di giulleria che aggiungono umorismo e sorpresa. Un programma ricco di emozioni, risate e colpi di scena! Giochi di lame e asce, abilità e precisione, con effetti visivi forti e momenti di grande tensione, un'attrazione davvero mozzafiato, dove il lancio di coltelli (anche infuocati) diventa un atto di alta precisione.

Il bersaglio, posto su una ruota di legno che gira, aggiunge una componente di dinamismo e pericolo, rendendo il numero ancora più emozionante. Quando cala la notte, la compagnia si trasforma con uno spettacolo di fuoco straordinario. Con l'utilizzo di attrezzature sceniche e giocoleria infuocata, lo spettacolo culminerà con il lancio dei coltelli infuocati sulla ruota incendiata. Un vero spettacolo visivo che unisce il pericolo con la bellezza delle fiamme. Un programma ricco di emozioni, risate e colpi di scena!

“IL LESSICO DEL DECAMERON”

Sabato 25 Aprile, ore 17.00 - Sala Consiliare, Palazzo Comunale

Presentazione del libro a cura della Professoressa Giovanna Frosini, Presidente dell'Ente Nazionale Boccaccio.

Seguirà la lettura, in lingua originale, della novella Decameron VI, 10 "Frate Cipolla" con accompagnamento musicale, da parte di “L'ORANONA teatro”.

La lettura teatrale della novella decima della sesta giornata del Decameron di Giovanni Boccaccio si propone come un progetto di valorizzazione del patrimonio letterario italiano attraverso una restituzione scenica rigorosa ed essenziale, in cui la centralità della parola è sostenuta e arricchita dall'accompagnamento musicale dal vivo. La novella di fra Cipolla, esemplare per l'arguzia e la prontezza retorica che caratterizzano l'intera sesta giornata, dedicata ai motti di spirito, viene presentata in una forma che ne preserva l'integrità testuale, favorendo al contempo una fruizione chiara e coinvolgente per

il pubblico contemporaneo. L'impianto drammaturgico si fonda su una lettura interpretata che mette in risalto la qualità linguistica e la finezza ironica del testo, evidenziandone la dimensione narrativa e il sottile impianto satirico. L'accompagnamento musicale, eseguito dal vivo, svolge una funzione di commento e sostegno espressivo, contribuendo a delineare atmosfere, transizioni e accenti emotivi senza sovrapporsi alla parola. La musica dialoga con la voce, creando un tessuto sonoro coerente con il contesto storico e culturale dell'opera, e rafforzando la dimensione evocativa della narrazione. Oranona Teatro è un gruppo teatrale con residenza nel Comune di Certaldo, dove dal 1988 si dedica in modo continuativo alla divulgazione dell'opera boccacciana attraverso letture in lingua originale e allestimenti scenici di singole novelle. Il progetto “Si racconta le novelle del Boccaccio”, avviato nel 2006, propone ogni secondo venerdì del mese da ottobre ad aprile la lettura integrale delle novelle del Decameron nella casa in cui visse l'autore, con l'intento di rendere fruibile e vivo al pubblico contemporaneo uno dei testi fondanti della letteratura italiana.

Voce narrante: Giovanni Pruneti
Chitarra classica: Alessio Montagnani
Direzione artistica: Martina Dani Recchi
Composizione musicale: Damiano Santini
Produzione: Associazione Polis – Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

Voce narrante: Giovanni Pruneti
Chitarra classica: Alessio Montagnani
Direzione artistica: Martina Dani Recchi
Composizione musicale: Damiano Santini
Produzione: Associazione Polis – Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

“OFFICIUM RHYTHMICUM SANCTI IUVENALIS”

Sabato 25 Aprile, ore 21.00 - Cattedrale

In occasione dei 1650 anni dalla morte del Santo Patrono di Narni e di Fossano

Direzione M° SIMONE SORINI



Giovanna Frosini

Nella circostanza di questa ricorrenza unica, l'Associazione Culturale LaPoliedrica di Narni presenta un progetto, musicale e non solo, che per la prima volta congiungerà simbolicamente - attraverso il veicolo della musica storica - le due città legate dal doppio patronato del Santo, ovvero Narni in Umbria e Fossano in Piemonte.

Il concerto prevede infatti, insieme all'Ensemble Simone Sorini Syrenarum e del Coro Narnia Cantores, la partecipazione del M° Luca Giachero, cantore e direttore della Cappella Musicale San Giovenale di Fossano, e di Maria Grazia Varrone, organista della Cattedrale di Fossano.

Successivamente, a cura della Compagnia di San Giovenale in collaborazione con il Comune di Fossano il concerto sarà nuovamente eseguito dal Simone Sorini Syrenarum Ensemble insieme al Coro della Cappella Musicale San Giovenale anche a Fossano, sempre nell'ambito delle celebrazioni per la festa patronale 2026.

Il repertorio, eseguito da una compagine vocale e strumentale, sarà l'intero “Ufficio Ritmico di San Giovenale”, composto da autore anonimo intorno alla fine del XIV secolo in occasione della traslazione delle reliquie dalla Chiesa di Romanisio in Piemonte, sino alla Cattedrale di Fossano dove tuttora sono custodite.

Questo splendido monumento musicale del Medioevo contiene, narrata in musica, tutta la vicenda biografica del Santo, dagli anni del Vescovato narnese sino all'incredibile e rocambolesca storia del trafugamento delle sue reliquie.

L'esibizione sarà inoltre accompagnata dalla lettura di alcuni



passaggi salienti tratti dal prezioso documento dell'anno mille, anche questo conservato a Fossano, in cui si narra dettagliatamente la rocambolesca avventura dei briganti, dalla Cattedrale di Narni fino alla Chiesa di Fossano, dove dovettero abbandonare la cassetta con le reliquie per la sopraggiunta morte del loro superiore.

- **ENSEMBLE SIMONESORINI SYRENARUM**
Simone Sorini - voce (tenor), liuto medievale, naqqara, tamburo
C. Violette Viviani - voce (superius), symphonia, campane
Giordano Ceccotti - viella, symphonia, corno
Maurizio Baghin - ribecone, bombardarda
Luca Ottavi - cornamusa, bombardarda, flauti
Enrico Bassitto - tamburo
Con la partecipazione speciale di:
M° Luca Giachero - cantore e direttore della Cappella Musicale San Giovenale di Fossano - voce (tenor)
Maria Grazia Varrone (organista della Cattedrale di Fossano)
- organo liturgico

- **Coro NARNIA CANTORES** - dir. M° Simone Sorini

- **Coro HARMONIAE CAELESTES** - dir. M° Fabrizio Antonelli

- **CHIARINE** della scuola di musica "Concertino" di Narni
Fabrizio Antonelli - direzione
Gabriele Bassetti
Alessandro Rinaldi

“HUMANA COMMEDIA”
Uno spettacolo di Teatro d'Immagine, Fuoco e Danza Aerea”
Spettacolo teatrale a cura della Compagnia ACCADEMIA CREATIVA
Domenica 26 Aprile, ore 21.30 - Piazza Galeotto Marzio
Spettacolo con fuoco, trampoli , effetti pirotecnici, danza aerea, acrobatica e giocoleria di fuoco, appositamente scritto per la 58°Edizione della Corsa all'Anello
Humana Commedia è una performance ispirata al mondo di Giovanni Boccaccio, ambientata tra Medioevo e Rinascimen-

to. Al centro della scena c'è la Ruota della Fortuna, simbolo del destino instabile che governa la vita umana. Sotto di essa si sviluppa la “commedia umana”: uomini e donne non più passivi, ma guidati dall'ingegno e dalla volontà di costruire il proprio destino. Il fuoco rappresenta passione e intelligenza, che illuminano l'incertezza del caso. Lo spettacolo culmina celebrando l'idea che la vera nobiltà sta nel coraggio di essere artefici della propria vita, esaltando la forza e la bellezza della condizione umana.

"BOCCACCIO TRA TAVOLA E ALCOVA, CIBO ED EROTISMO NEL DECAMERONE"
Martedì 28 Aprile, ore 18.00 - Orto di poca considerazione, Palazzo dei Priori
Lettura di novelle dal capolavoro boccaccesco in cui la passione per i piaceri della vita prende il sopravvento sul misticismo e sulla temperanza: l'umanesimo come filosofia di vita e genere letterario. A cura di Francesco Franceschini.

"RIPRESENTAZIONE DE SANTO GIOVINALE”
Martedì 28 Aprile, ore 21.30 - Loggia dei Priori - Palazzo dei Priori
Spettacolo in omaggio all'opera di Don Gino Cotini del 1976, a cura di Andrea Mengaroni, docente del laboratorio laboratorio teatrale dell'Università dei Rievocatori.

"FERRO IGNIQUE VASTARE CRONACHE DI ANTICHE BATTAGLIE"
Mercoledì 29 Aprile, ore 21.30 - Piazza Galeotto Marzio
Spettacolo a cura del gruppo storico “Compagnia della Fiera” del Terziere S.Maria
Quando la spada incontra la fiamma, rivivono gesta d'uomini e prove d'armi. La Compagnia De La Fiera riporta in piazza le cronache di antiche battaglie: guerrieri, mercenari e campioni si affrontano tra duelli e sfide d'onore, nel fragore dei tamburi e nel clangore dell'acciaio.



GENERALI

TERNI CORSO DEL POPOLO

Subagenzia di ACQUASPARTA Via Roma 13 - Acquasparta (TR)	Subagenzia di AMELIA Via delle Rimembranze 4 - Amelia (TR)
Subagenzia di AVIGLIANO UMBRO Via Roma 73 - Avigliano Umbro (TR)	Subagenzia di NARNI SCALO Piazza Dino Risi 9 - Narni Scalo (TR)
Subagenzia di TERNI Largo Volfrango Frankl - Terni	Subagenzia di TERNI Via Gabelletta 5/P - Terni

POCO TEMPO PER ALLENARTI? BASTANO 20 MINUTI A SETTIMANA!

VIENI A PROVARE L'ALLENAMENTO DEL FUTURO

- NIENTE BORSONE!**
Ti diamo tutto noi, sia l'occorrente per allenarti che per farti la doccia
- ALLENAMENTI BREVI**
Allenamenti di 20 minuti che equivalgono a 3 ore di palestra tradizionale
- SEDUTE ONE-TO-ONE**
Un allenamento studiato ad hoc su di te con Personal Trainer dedicato



**SCANSIONA
IL QR CODE E
PRENOTA LA TUA
PROVA GRATUITA**



FitAndGo

FIT AND GO TERNI Via Paolo Braccini, 24 - 05100 Terni • 0744294428 • terni@fitandgo.it **#larivoluzionedelfitness**

"SPECO. SAN FRANCESCO E IL MIRACOLO DEL VINO"

Giovedì 30 Aprile, ore 19.00 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

Leonardo Bussoletti presenta SPECO, un vino che prende il nome dal Sacro Speco di Narni, luogo profondamente legato alla memoria di San Francesco e al racconto del miracolo dell'acqua trasformata in vino.

L'identità del vino nasce da questo episodio e dalle sue tracce visive: gli affreschi che ne custodiscono il racconto, nei quali compaiono i frati, l'acqua attinta dal pozzo con un elmo usato come secchio, e San Francesco che la benedice trasformandola in vino. Da questo patrimonio iconografico, poco noto ma di straordinaria forza evocativa, non è stata ricavata una semplice citazione storica, ma una vera reinterpretazione visiva.

SPECO è il vino di Leonardo Bussoletti ispirato al Sacro Speco di Narni e al miracolo di San Francesco che trasforma l'acqua in vino. L'etichetta nasce dagli affreschi che raccontano questo episodio e ne rielabora i simboli in un linguaggio visivo essenziale e contemporaneo: l'elmo del pozzo, il decanter, il segno dello Speco e la figura di San Francesco. Il progetto non riproduce il racconto in modo illustrativo, ma lo condensa in forme piene, frontali, fortemente iconiche, impreziosite dalla lamina oro, che conferisce all'etichetta una qualità luminosa e quasi sacrale. Anche il packaging segue la stessa visione: un astuccio in cartoncino naturale, stampato solo in nero, sobrio ed essenziale, custodisce una bottiglia ricca di colore e preziosità. Un contrasto pensato come omaggio a un'estetica umbra fatta di semplicità esterna e meraviglia interna.

POMERIGGIO CON MOMUSSO

Venerdì 8 Maggio dalle ore 16.00 alle ore 20.00 - Loggia dei Priori - Palazzo dei Priori

Sabato 9 Maggio, dalle ore 16 alle ore 19.00 - Atrio del Palazzo Comunale

"Riflessioni Sentimentali" è un'esperienza intima e immersiva che invita il visitatore a fermarsi e incontrare se stesso attraverso lo sguardo dello specchio.

La mostra si compone di una collezione di specchi vintage di recupero, ognuno portatore di una storia e trasformato in super-



Foto di Denise Rosato

ficie narrativa. Su questi oggetti, segnati dal tempo, emergono pensieri, parole ed emozioni che diventano riflesso e memoria. Al centro dell'esperienza, le sedute di disegno sentimentale su specchio un momento individuale in cui il partecipante è guidato da tre domande essenziali.

Le risposte prendono forma in un disegno unico, realizzato dal vivo direttamente sullo specchio cartolina, trasformando un oggetto quotidiano in un ritratto emotivo e personale.

Riflessioni Sentimentali è un invito a ascoltarsi e riconoscersi, lasciando emergere ciò che spesso rimane invisibile: il proprio paesaggio interiore. A cura di Momusso.

"IL MESTIERE DELLE ARMI"

Sabato 9 Maggio, ore 18.30 - Loggia dei Priori, Palazzo dei Priori

A cura della Compagnia Gens Innominabilis

Momenti epico emozionali del mestiere delle armi tra rievocazione storica, scene di vita medievale e duelli sul campo. L'appuntamento culturale si dividerà tra storia, rievocazioni del "mestiere delle armi" e musiche medievali.

L'intervento, accompagnato da musica in apertura e in sottofondo, vuole portare l'ascoltatore ad entrare nella vicenda narrata assaporando più gli aspetti emotivi e cavallereschi. Trattando infatti l'argomento sia dal punto di vista storico che militare, in questa parte si vuole offrire anche una visione più romantica, un po' nello stile delle antiche "chanson de Geste" per ornare di epicità i fatti narrati.

Graziano Tonelli (Studio e ricercatore) Erasmo Stefano da Narni, detto il Gattamelata, Bartolomeo Colleoni e Niccolò Piccinino: tre epici condottieri medievali a confronto.

Ivan Irti (Presidente Associazione Gens Innominabilis di Castell'Arquato). "Quando si scendeva in lizza": il cavaliere medievale si prepara al combattimento.

Araldo: Francesco Chinchella

Intermezzi musicali per Citola, eseguiti con copia dello strumento musicale arcaico a quattro corde riprodotto nel Psalter Ormesby del 1360.

APPUNTAMENTI:

"L'EDUCAZIONE MEDIEVALE"

Ci sono molti modi per apprezzare e conoscere la Storia. L'Associazione Corsa all'Anello, ha scelto anche canali più inusuali per avvicinare al medioevo un pubblico sempre più vasto, nella convinzione che la Storia, non solo faccia spettacolo, ma sia in grado di trasmettere valori ed insegnamenti. Il cinema ed il fumetto storico, sono i canali di alto impatto visivo e comunicativo che sono stati introdotti nel già vasto ed eterogeneo mondo della Corsa all'Anello, insieme al canale divulgativo "Corsa all'Anello Channel" che diffonde su YouTube, notizie sul lato tecnico della Corsa e sul Medioevo Letterario. Innovativo anche "Ludus in Fabula" per avvicinarsi al medioevo, giocando fin da bambini. E non solo. Il gioco avvicina anche gli adulti, divertendoli, come ulteriore canale inusuale per conoscere la storia. Il tutto si aggiunge agli ormai tradizionali Aperitivi delle Pergamene.

SEZIONE "L'ALTRA ARTE. IL FUMETTO STORICO"

Lunedì 27 Aprile, 18.00 - Sala consiliare, Palazzo Comunale

Presentazione Progetto, anteprima "Cantar de Gesta".

Divulgare la Storia ai più giovani attraverso il fumetto.

In collaborazione con il Rotary Club di Amelia Narni.

Intervengono l'artista Mauro Laurenti, la Presidente dell'Associazione Corsa all'Anello Patrizia Nannini, la Presidente del Rotary Club Amelia Narni Maria Teresa Marchetti, il consigliere delegato alla Corsa all'Anello Michele Francioli.

SEZIONE "MEDIOEVO IN SALA"

Mercoledì 29 Aprile, 21.15 - Cinema Mario Monicelli

"DANTE". Proiezione del film del regista Pupi Avati.

Nel 1350 Giovanni Boccaccio riceve l'incarico di portare dieci fiorini d'oro a suor Beatrice, figlia di Dante Alighieri, come risarcimento simbolico per le ingiustizie subite dal poeta, esiliato da Firenze e morto nel 1321. Durante il viaggio da Firenze a Ravenna, Boccaccio ripercorre i luoghi dell'esilio di Dante, incontrando persone che lo avevano aiutato o respinto. Attraverso queste testimonianze ricostruisce la vita e le sofferenze di Dante, con l'intento di raccontarne la storia e difenderne la memoria.

SEZIONE "CORSA ALL'ANELLO CHANNEL"

Il canale youtube della Corsa all'Anello raccoglie una serie di testimonianze di vario genere su tutto quello che è la il mondo della Corsa all'Anello, dagli aspetti squisitamente tecnici delle scuderie, a quelli prettamente storici di sartorie e laboratori, a quelli della tradizione. In questo contesto si inseriscono i nuovi appuntamenti di "Cavalli agli stalli" ed i "Caffè letterari".

YouTube · Corsa all'Anello Narni

<https://corsallanello.it/>

"CAVALLI AGLI STALLI"

Conoscere e divulgare il mondo delle scuderie, della gara equestre, sia storica che moderna.

"Cavalli agli stalli le ultime dai box"

Lunedì 27 Aprile, ore 19.15

Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori

Conducono Marco De Arcangeli e Pamela Fattori.
Ospiti dell'appuntamento saranno i Priori, i Responsabili delle Scuderie ed i Cavalieri dei tre Terzieri narnesi. Le prospettive, le novità, gli esordi e i pronostici in vista della gara del 10 Maggio e della stagione delle giostre 2026 alle porte.
A Corsa all'Anello terminata, "CAVALLI AGLI STALLI" vi dà appuntamento per:

"**CONTRO CAMPO (DEI GIOCHI)**" un'altra puntata ricca di contenuti dedicata al post corsa. Ospiti dell'appuntamento saranno i vincitori e gli avversari, i protagonisti della 58° edizione appena disputata. Le "Pagelle", l'analisi tecnica delle prestazioni dei 9 binomi scesi in campo e i commenti a caldo.

**CAFFÈ LETTERARI:
INSOLITI PROTAGONISTI DELLA STORIA**

Conoscere e divulgare il medioevo anche attraverso romanzi storici e saggistica, dialogando con gli autori, fra un caffè e un altro come negli antichi caffè letterari, offrendo un ambiente informale per discussioni, rivoluzioni culturali e incontri tra menti "illuminate".

Orto di poca considerazione - Palazzo dei Priori:

Giovedì 30 Aprile 18.00
Presentazione del libro "**Le nove vite di Tito d'Amelia**" di Ettore Farrattini Pojani

Venerdì 1 Maggio ore 11.00
Presentazione del libro "**La guerra dell'acqua**" di Anna Cancellieri

Giovedì 7 Maggio, ore 18.00
Presentazione del libro "**NARNI MEDIEVALE. Egemonia politica, amministrazione e istituzioni culturali (1143-1300)**" di Giulio Belloni

Venerdì 8 Maggio, ore 18.00
Presentazione del libro "**L'ultima reliquia**" di Miriam Palombi

SEZIONE "APERITIVI DELLE PERGAMENE"

Conoscere e divulgare la storia locale grazie alla continua e stimolante ricerca di ricercatori e storici narnesi, con cui dialogare, in modo informale e accattivante, accompagnando il tutto ad un aperitivo servito con prodotti tipici, per conoscere

anche il territorio.
Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori:

Martedì 5 Maggio, ore 18.00
"**Il sacello di Giovenale. Luogo di culto e dimora di preghiera**"
A cura di Don Sergio Rossini

Mercoledì 6 Maggio, ore 18.00
"**Le ciambelline di Boccaccio. I dolci sulle tavole del basso Medioevo**" A cura di Carla Chiuppi

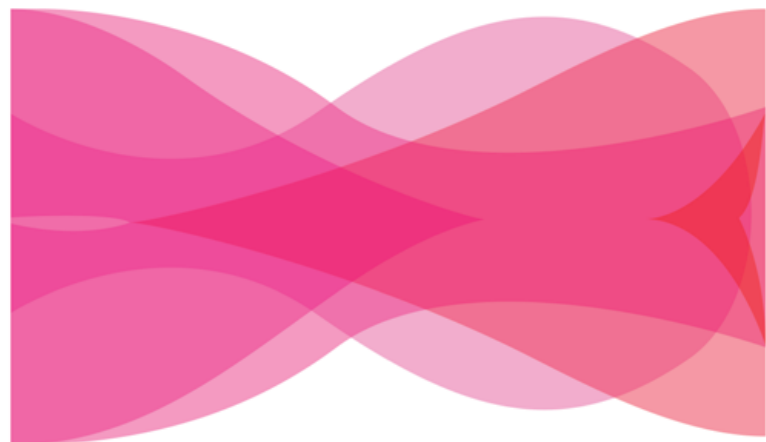
SEZIONE "LUDUS IN FABULA"
Giochi medievali, (trottole, palle, tiri al bersaglio, palla corda, birilli, palla maglio, giochi da tavola, etc) messi a disposizione per bambini e adulti. Intrattenimento a cura del Giullare Silvestro.

dalle 18.00 alle 19.30 - Chiostro di S. Agostino:
Sabato 25 Aprile

dalle 15.00 alle 19.30 - Chiostro di S. Agostino:
Domenica 26 Aprile
(A cura della Compagnia Medievale di Todi e del Giullare Silvestro)

dalle 17.30 alle 19.30 -
Chiostro di S. Agostino:
Venerdì 1 Maggio
Sabato 2 Maggio
Domenica 3 Maggio
Sabato 9 Maggio





TES Tecno Energia e Servizi



M

MOSTRE

ARS PALLIORUM - 2026 a cura di Gaia Cecca

Bravio 2026 di Cristiano Carotti

Ingresso Palazzo dei Priori

Dal 25 Aprile al 10 Maggio

Inaugurazione il 25 Aprile 2026, ore 17.30 presso la Sala della Vergine - Palazzo dei Priori

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-23.00

Feriali 18.00-23.00

"L'ANNO DEL CAVALLO DI FUOCO"

Installazione dell'artista Cristiano Carotti.

L'anno del Cavallo di Fuoco è il titolo dell'installazione che Cristiano Carotti dedica alla Corsa all'Anello 2026. Un omaggio alla forza trasformativa del cavallo di fuoco, come archetipo di energia vitale e libertà. Il fulcro dell'opera è il Bravio, interpretato dall'artista come omaggio al potente simbolo del nuovo ciclo astrologico del calendario cinese, in cui il fuoco è passione, volontà e desiderio di rinascita. Nell'atrio e nel chiostro di Palazzo dei Priori, Carotti dà forma ad un dialogo scultoreo che celebra la sintonia tra uomo e cavallo, essenziale nella corsa come è essenziale l'equilibrio tra la componente astrale e l'io razionale all'interno della personalità umana. Al centro del chiostro Pegaso, opera pittorica realizzata sui portelloni del rimorchio di un autocarro, con catrame e vernici industriali. Pegaso è incarnazione del viaggio eroico e di unione mistica tra la terra ed il cielo, tra microcosmo e macrocosmo. Il cavallo alato è il ponte tra i mondi, creatura libera che viene premiata, al termine delle proprie imprese, con la trasformazione in costellazione.

Materiali stradali, colori fluo e riferimenti all'ibridazione tra animale e macchina, raccontano un percorso di imprese e di metamorfosi, mentre l'utilizzo del ferro battuto è un chiaro rimando alle radici medievali della città di Narni, alla tradizione culturale ed all'armonia con il territorio. L'installazione unisce mito, tradizione e contaminazione interculturale, ponendosi come cerchio magico, volto a invocare per tutte e tutti la consapevolezza e la forza necessaria per domare l'impeto dell'Anno del Cavallo di Fuoco.

Dal 25 Aprile al 10 Maggio

Inaugurazione il 25 Aprile 2026, ore 18.00

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-23.00

Feriali 18.00-23.00

Foto di Alberto Mauro Fabi



Cristiano Carotti

TRACCE 2026 XXI EDIZIONE

IL RITORNO DELL'INTUIZIONE: Il Potere del Fuoco

Auditorium Mauro Bortolotti - Complesso San Domenico

Collettiva di Arte Contemporanea e personale di Diletta Boni

Direttore Artistico Mauro Pulcinella

Curatrice Mariacristina Angeli

Presentazione Raffaele Federici

Organizzazione Associazione Minerva - MinervAArte

Tracce di immaginifiche combustioni

Raffaele Federici

E arriva il fuoco, ultimo elemento naturale, ultimo ormone dell'immaginazione dopo acqua, terra e aria. E il fuoco, rispetto agli altri elementi, ci ha reso umani: ci siamo impossessati del fuoco e siamo diventati umani.

I miti legati al fuoco sono innumerevoli, impossibile ricordarli in poche righe. E anche dal Medioevo, anche se immaginario o forse solo immaginato, torna a noi, attraverso i versi dei poeti incendiari come furono Giovanni Boccaccio e Cecco Angiolieri, che, sotto il segno di Prometeo, ricordavano il possibile del sublime nel tempo delle passioni.

Gli artisti sono ladri di fuoco, ricordano e celebrano i miti ancestrali nella poetica delle fiamme. Ricordano come il fuoco sia qualcosa di più di un elemento naturale, è un essere. La sola invenzione del fuoco, pietra angolare di tutto l'edificio della cultura come espresso nel mito di Prometeo, è una sfida per il pensiero. Ogni mito è una forma di conoscenza del mondo che precede ogni principio di non contraddizione come fondamento della razionalità. Una sfida complessa nell'ambivalenza che si presta a interpretazioni di sublimazione dialettica. La dialettica della purezza e dell'impurità gli appartengono entrambe. Il fuoco segno del peccato, del male sessualizzato, ha come altro centro di sublimazione il concetto di purificazione per mezzo del fuoco. Un inferno e un paradiso di pensieri, di riflessioni, che domanda ancora quale è il pensiero dell'arte.

E questa è una domanda solo apparentemente bizzarra perché la pittura pensa, incarna quella fenomenologia dell'azione e della percezione che il fuoco ci sollecita. In fondo, senza le immaginifiche combustioni non è possibile definirci umani. Insomma, *chi non sa che 'l fuoco è utilissimo anzi necessario 'a mortali?*

Dal 24 Aprile 10 Maggio

Inaugurazione il 24 Aprile 2026, ore 17.30

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-24.00

Feriali 18.00-23.00

Info facebook: Tracce NARNI

Associazione Minerva minervAArte

tel.333.9144745 - angeli.minerva@gmail.com

“A PARTIRE DA BOCCACCIO: VESTI, ACCESSORI E GESTI NEL TRECENTO E QUATTROCENTO”

Sabato 25 Aprile, ore 18.30 - Sala “ex Refettorio”, Palazzo dei Priori

“IL GIOIELLO NEL MEDIOEVO, BATTISTA DA NARNI”

Sabato 25 Aprile, a seguire - Sala “ex Refettorio”, Palazzo dei Priori

Inaugurazione della Mostra a cura del laboratorio di Sartoria storica dell'Università dei Rievocatori. Docenti e relatrici: Maria Giuseppina Muzzarelli, Sara Paci Piccolo, Virtus Zallot.

Il laboratorio, in linea con il tema del 2026 "Giovanni Boccaccio. La storia, le storie: tra letteratura e verosimiglianza." In occasione del 650° anniversario della morte", ha riproposto, attraverso la lettura dell'iconografia ad esso dedicata, la realizzazione di abiti sia maschili che femminili dei personaggi che la penna dello scrittore ha consegnato alla storia, arricchiti da tutti complementi che splendidamente contribuiscono alla caratterizzazione dei personaggi che al moderno lettore risultano vividi e immediati.

Nella mostra verranno esposti tali abiti mostrando la complessità della ricostruzione di un abito storico nell'interezza dei particolari. Dall'immagine di partenza alla scelta del tessuto, dai tagli all'abito ed ai suoi complementi La mostra verrà inaugurata da una conferenza, a cura delle tre docenti, che ne illustreranno i contenuti.

Per un Boccaccio, un Decamerone, reso tangibile attraverso l'immagine.

A completare l'impatto dell'abito storico sul visitatore sarà all'allestimento della mostra delle riproduzioni di gioielli medievali realizzati negli anni dal Liceo Artistico “Orneore

Metelli” di Terni - Indirizzo Design dei Metalli e dell'Oreficeria, esclusivamente per la Corsa all'Anello, dopo ricerca storica accurata. Verrà allestita nel contesto anche l'esposizione dei bozzetti per il Concorso “Bozzetto Corona Dama dell'Anello”, per i quali si potrà esprimere il proprio voto per il premio “Giuria Popolare”. Il bozzetto vincitore vedrà realizzato il proprio progetto nell'anno 2027.

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-23.00

Feriali 18.00-23.00

SCATTI DI CORSA

Chiostro interno Palazzo dei Priori (Piano Primo)

Per la 58^ edizione della Corsa all'Anello, la Segreteria Tecnica ha il piacere e l'onore di presentare la mostra dal titolo “Scatti di Corsa”. L'esposizione è interamente dedicata alla gara equestre moderna, lo spettacolare evento con il quale ogni anno, culmina la rievocazione storica, ogni seconda domenica di Maggio al campo dei giochi sin dal 1969. 370 metri da percorrere, 3 tornate, 9 scontri diretti, tre Terzieri in sfida, tre binomi, tre scuderie che da decenni si preparano per un anno intero e...un solo Terziere che si aggiudica l'ambito anello d'argento e ne vanta gloria per l'anno intero.

Le immagini selezionate andranno a ripercorrere 57 anni di storia della corsa, raccontando l'evoluzione storica di questo evento attraverso un percorso visivo suddiviso in argomenti tematici, che accompagneranno il visitatore dagli albori della giostra fino alle edizioni più recenti.

Dal 26 Aprile all'8 Maggio

Inaugurazione domenica 26 Aprile 2026, ore 19.00

Dal lunedì al venerdì ore 10.00-13.30 e ore 15.30-18.00

Sabato, domenica e festivi ore 10.00-19.00

“VISIONI DI SOSTENIBILITÀ”

Mostra della collezione ARPA Umbria.

Sala Caracciolo, Complesso Monumentale Beata Lucia

A cura Lorenzo Rubini.

La mostra di ARPA Umbria, a cura di Lorenzo Rubini, rappresenta un percorso artistico dedicato ai temi della sostenibilità

ambientale. Le opere esposte sono entrate nel patrimonio dell'Agenzia attraverso residenze artistiche e progetti culturali sviluppati nel corso degli anni. Queste iniziative sono state organizzate e promosse direttamente dall'Agenzia, con l'obiettivo di coniugare arte e sensibilizzazione ambientale. Con questa mostra prende avvio un percorso organico di valorizzazione del patrimonio artistico dell'Agenzia, che intende essere progressivamente reso fruibile e riconoscibile come parte integrante della sua identità istituzionale.

Un ruolo fondamentale è stato svolto dalla collaborazione con le Accademie di Belle Arti di Perugia e Firenze. Grazie a queste sinergie, giovani artisti hanno potuto confrontarsi con le tematiche legate ai cambiamenti climatici e alla tutela dell'ambiente.

La mostra presenta un equilibrio tra artisti affermati e giovani talenti emergenti. Tra gli artisti già riconosciuti figurano Roberto Ghezzi ed Edoardo Ciaffi, noti per la loro ricerca sul rapporto tra arte e natura. Accanto a loro sono presenti giovani artiste come Sofia Cappello, Valeria Massoli ed Emma Genovese, che offrono nuove prospettive espressive.

Le opere raccontano, attraverso linguaggi differenti, le trasformazioni del paesaggio e dell'ecosistema contemporaneo. L'arte diventa così strumento di riflessione e di dialogo con il pubblico. Ogni lavoro invita a osservare con maggiore consapevolezza le fragilità del territorio e, al tempo stesso, suggerisce nuove prospettive per immaginare un futuro più sostenibile. Con il coinvolgimento delle nuove generazioni, la mostra intende inoltre trasmettere un messaggio di pace e responsabilità collettiva. In un contesto storico segnato dall'aumento dei conflitti armati, la scelta di investire nella cultura, nella conoscenza e nella creatività rappresenta una presa di posizione chiara: promuovere consapevolezza ambientale significa anche promuovere convivenza, dialogo e rispetto reciproco.

La mostra si configura quindi come uno spazio di incontro tra scienza, cultura e cittadinanza. ARPA Umbria conferma così il proprio impegno per la tutela dell'ambiente con strumenti e linguaggi differenti che comprendono la promozione culturale in diverse declinazioni.

“Visioni di Sostenibilità” si presenta come un'esperienza capace di unire conoscenza, emozione e responsabilità,

avviando un percorso destinato a consolidarsi nel tempo.

Dal 26 Aprile al 24 Maggio

Inaugurazione il 26 Aprile 2026, ore 17.00

Orari al pubblico: Tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.30

“ANATOMIA DI UNA TENSIONE”

Chiesa del Complesso Monumentale Beata Lucia

Mostra di Veronica Sponilli e Martina Taddeucci.

A cura di Nicoletta Biglietti e Lorenzo Rubini.

Una collaborazione THEPÒSITO Art Space, ARPA Umbria, Ente Corsa all'Anello e ASP Beata Lucia.

La mostra *Anatomia di una tensione* mette in dialogo le ricerche di Veronica Sponilli e Martina Taddeucci all'interno dello spazio della Chiesa della Beata Lucia, luogo attraversato da una memoria stratificata in cui corpo, tempo e spiritualità si intrecciano. L'architettura verticale della chiesa accoglie opere che indagano la tensione come condizione fisica e simbolica, come forza che agisce sulla materia e come traccia che il tempo lascia sui corpi e sulle cose. Nel lavoro di Veronica Sponilli la tensione si manifesta come resistenza materiale. Fibre, pesi e strutture precarie rendono visibile un equilibrio instabile, in cui la forza di gravità diventa misura del limite e della durata. In dialogo, la pratica di Martina Taddeucci costruisce immagini e superfici attraverso tessuti riutilizzati, cuciture e stratificazioni, trasformando il gesto pittorico in un processo di sedimentazione della memoria. Le sue opere si presentano come corpi collettivi, archivi fragili in cui il tempo si deposita e continua a operare.

Dal 26 Aprile al 24 Maggio 2026

Inaugurazione il 26 Aprile 2026, ore 17.30

Orari al pubblico: tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.30

"EMANUELE SQUIZZA"

Corridoio del Chiostro, Complesso Monumentale Beata Lucia

Mostra fotografica. A cura del Collettivo Occhio Narrativo.

C'è un mondo che sfugge allo sguardo distratto, un universo parallelo fatto di dettagli minimi, di luci che disegnano volti nel buio, di espressioni che durano un battito di ciglia. È in questo spazio che si muove la fotografia di Emanuele Squizza, un

artista che non si limita a guardare, ma osserva con un occhio speciale la Corsa all'anello. La mostra "Emanuele Squizza" non è una semplice esposizione di immagini, ma un viaggio intimo attraverso la sensibilità di un occhio capace di fermare il tempo e di estrarre la poesia dal quotidiano. Ogni stampa è il risultato di una ricerca quasi ossessiva della composizione e della luce, ma è anche, e soprattutto, un atto d'amore verso il soggetto ritratto.

Dal 24 Aprile al 10 Maggio

Inaugurazione il 24 Aprile 2026, ore 18.30

Orari al pubblico: tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.30

“AD HONOREM E REVERENTIAM BEATI JUVENALIS”

Sotterranei, Palazzo dei Priori

MOSTRA FOTOGRAFICA COLLETTIVA Associazione SATOR

Il 3 Maggio rappresenta il momento più alto della tradizione religiosa narnese: la città rende omaggio a San Giovendale, patrono e suo storico difensore. Una ricorrenza che intreccia fede, identità e memoria collettiva, rinnovando ogni anno gesti e rituali carichi di significato.

Ogni festa custodisce una stratificazione di simboli, storie e appartenenze. Nei volti, negli sguardi, nei dettagli della processione e nella partecipazione della comunità si riflette un patrimonio condiviso che attraversa il tempo e si rinnova nel presente. La fotografia, nel suo farsi testimonianza, ricerca l'essenza di questi momenti: coglie l'attimo, ma al tempo stesso restituisce profondità e continuità. Anche il gesto più semplice diventa così segno, memoria, narrazione visiva di un popolo.

Da alcuni anni i fotografi dell'Associazione SATOR documentano con sensibilità e rigore le ritualità della festa patronale, offrendo uno sguardo plurale su un evento che appartiene all'intera città. La mostra presenta una selezione di immagini realizzate da Alessandro Labianca, Mirko Menghini, Stefano Petrucci, Roberto Pileri, Simonetta Sperandio.

Dal 24 Aprile al 10 Maggio

Inaugurazione il 25 Aprile 2026, ore 12.00

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-23.00

Feriali 18.00-23.00

“RI. TRATTI”

Foyer del Teatro Manini

Mostra di Eleonora Sernicola a cura di David Pompili

I tratti insistono, si ripetono, si trasformano.

Tra la luce sottile dell'oro e la polvere della grafite, resta qualcosa: sguardi sospesi tra memoria e presenza.

Dal 23 Aprile al 10 Maggio

Inaugurazione il 23 Aprile 2026, ore 19.00

Orari al pubblico:

Festivi e prefestivi 11.00-13.00 / 16.00-23.00

Feriali 18.00-23.00

“EQUINOZIO” Stampe dipinte di Hernán Cueva

Aula “Oriana Fallaci”

Casa del Popolo, Via San Bernardo 2, Narni

Mostra a cura dell'Associazione culturale ArteM di Narni, in collaborazione con l'Associazione “Ali della Mariposa” di Foligno.

La mostra propone uno sguardo introspettivo sull'Ecuador non solo come territorio geografico, ma come spazio spirituale e memoria viva, dove persistono le tracce dell'ancestralità andina. Il colore, la texture e il ritmo visivo evocano cicli naturali ed energie in costante trasformazione, richiamando i calendari agricoli e i rituali legati agli equinozi. Equinozio non si limita a rappresentare, ma invita ad abitare un modo diverso di comprendere il mondo: uno in cui l'equilibrio non è immobilità, ma movimento armonico; e in cui la pittura diventa uno spazio d'incontro tra il visibile e l'invisibile, il materiale e lo spirituale.

Dal 4 al 17 Maggio

Inaugurazione il 4 Maggio alle ore 17.00

Giorni feriali (dal 5 all'8 Maggio e dall'11 al 15 Maggio), ore 9.00-18.00

Giorni festivi (9-10 Maggio; 16-17 Maggio), ore 15.00-19.00

“DOPPIA FIRMA”

Incontro tra arte grafica e mosaico

Laboratorio IN TESSERE, Via Vittorio Emanuele 6, Narni

Progetto artistico a cura dell'Associazione culturale ArteM e della Scuola di Mosaico IN TESSERE.

Residenza artistica e progetto di ricerca tra l'artista Hernán Cueva e Tiziana Mondini della scuola di mosaico IN TESSERE dedicato all'incontro tra grafica e mosaico, un progetto artistico per far dialogare vari linguaggi . Dal 4 al 9 Maggio 2026 il processo creativo sarà aperto al pubblico, presso Laboratorio IN TESSERE, con mostra finale dal 14 al 17 Maggio 2026 presso la Casa del Popolo di Narni.

Dal 4 al 9 Maggio - Laboratorio IN TESSERE

ore 9.00-13.00 / 15.00-17.00

Dal 14 al 17 Maggio - Casa del Popolo

Giorni feriali (14-15 Maggio), ore 9.00-18.00

Giorni festivi (16-17 Maggio), ore 15.00-19.00



Ristorante Pizzeria

Ghibellini

Dove la tradizione rimane

CUCINA TIPICA E PIZZERIA
IN CENTRO STORICO
CON TERRAZZA PANORAMICA



Scopri il nostro menù e
prenota al numero
351.334.2886

NARNI (TR) - VICOLO DEL BELVEDERE 4



AGENZIA IMMOBILIARE BONIFAZI NARNI

Trenta anni insieme.

*Voi ci avete dato fiducia,
noi abbiamo fatto il resto.*

Grazie

Via Roma 42

Tel. 0744.726692 / 379.2723881

Mail: narni@bonifazi.it

Sito: www.bonifazi.it/narni

Seguici su Facebook e Instagram



C CONFERENZE

PRESENTAZIONE UFFICIALE DELLA COMMISSIONE STORICO SCIENTIFICA DELLA CORSA ALL'ANELLO

Sabato 25 Aprile, ore 11.30 - Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori

Tavola rotonda.

Intervengono: Lorenzo Lucarelli, Sindaco di Narni, Patrizia Nannini, Presidente dell'Associazione Corsa all'Anello, i membri della commissione: Duccio Balestracci, Franco Franceschi, Sara Paci Piccolo, Giuseppina Muzzarelli, Letizia Pellegrini, Paolo Pellegrini, Virtus Zallot.

"MEDIEVAL ITALY: LA RETE DELLE CITTÀ MEDIEVALI D'ITALIA ROADSHOW"

Domenica 26 Aprile, ore 11.00 - Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori

"Medieval Italy: rete delle città medievali italiane roadshow"

Conferenza stampa di Presentazione della DMO Luoghi del Medioevo ETS.

Anteprima del Festival dei luoghi medievali di Tarquinia del 26 e 27 settembre.

Intervengono: Lorenzo Lucarelli Sindaco di Narni, Renato Chiti Presidente DMO, Roberta Piroli Assessore alla Cultura di Tarquinia, Patrizia Nannini Presidente Corsa all'Anello, Valeria Trupiano ICPI.

Modera Michele Francioli Consigliere Delegato alla Corsa all'Anello.

A cura del Comune di Narni - Assessorato alla Corsa all'Anello.

"GATTAMELATA DA NARNI. FAMIGLIA E RELAZIONI TRA PADOVA, NARNI E MONTAGNANA"

Domenica 26 Aprile, ore 17.45 - Sala ex Refettorio, Palazzo dei Priori

Presentazione del Convegno che si terrà a Padova, il 19 giugno 2026, presso la sala dello Studio Teologico, Basilica del Santo. La famiglia di Erasmo da Narni, detto Gattamelata, stabilitasi a Padova, si attestò anche a Montagnana e continuò a mantenere relazioni strette con Narni, luogo di origine del condottiero. Studiosi italiani e stranieri presenteranno le loro ricerche relative alla storia familiare del condottiero, delle personalità culturalmente illustri presenti alla "corte" di Gattamelata sia Padova, sia a Montagnana, alla committenza artistica della famiglia, a Padova e a Narni, con particolare riferimento alle documentazioni d'archivio.

Enti organizzatori: Museo Antoniano, Centro Studi Antoniani, Centro Studi Storici di Narni.

Presentazione a cura del Centro Studi Antoniani e Centro Studi Storici di Narni.

"LE RELIQUIE DEI SANTI: VANTO E RICCHEZZA DELLE CITTÀ. IL CASO DI SAN GIOVENALE E LA CIVITAS NARNIAE"

Martedì 28 Aprile, ore 19.00 - Sala consiliare, Palazzo Comunale

L'importanza del culto dei santi e delle reliquie del pellegrinaggio nel medioevo e nell'Italia centrale con l'importanza del caso di San Giovenale a Narni.

Conferenza a cura di Umberto Longo ed Edoardo D'Angelo.



"FRAMED MEDIEVALISM"

Mercoledì 29 Aprile, ore 18.30 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

Presentazione della piattaforma digitale FRAME, come strumento comune e partecipato. Dal Progetto di Ricerca sul Medioevalismo in Italia da parte della Sapienza Università di Roma, Università di Bologna e Università di Urbino.

A cura di Umberto Longo Sapienza Università di Roma - Istituto Storico Italiano per il Medioevo (ISIME).

"DAL PATTO DI AMICIZIA CON IL COMUNE DI OSILO ALLA RETE INTERNAZIONALE GIOSTRE ALL'ANELLO"

Sabato 2 Maggio, ore 11.00 Sala Consiliare, Palazzo Comunale

Tavola rotonda con gli amministratori delle Città ed i rappresentanti delle giostre equestri.

Intervengono gli amministratori delle Città ed i rappresentanti delle Giostre equestri della Corsa all'Anello di Narni, Corsa all'Anello di Osilo, Sartiglia di Oristano, Ardia di Sedilo, Alka di Sinj, Giostra Cavalleresca di Sulmona, Escalade di Ginevra, Giostra di Zante.

Modera Massimiliano Cinque giornalista responsabile ufficio stampa della provincia di Terni.

A cura del Comune di Narni - Assessorato alla Corsa all'Anello.



"BOCCACCIO E COSTANZA D'ALTAVILLA, LA MONACA IMPERATRICE"

Sabato 2 Maggio, ore 18.00 - Sala "ex Refettorio" Palazzo dei Priori

Conferenza a cura di Fulvio delle Donne.

"LE COSE NELLE CASE DI NARNI. ELENCHI DI OGGETTI DEI SECOLI XIV E XV"

Lunedì 4 Maggio 18.30 - Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori

Presentazione del libro a cura del Laboratorio di Paleografia latina e Metodologia della ricerca storica (2024-2025) dell'Università dei Rievocatori. Intervengono Vladimiro Coronelli e Daniele Sini, Archivio di Stato di Terni. Sarà presente il docente e coordinatore scientifico dell'opera Paolo Pellegrini.

"UN AMBIENTE PER ABITARE. SPAZI, VITE, DIRITTI"

Venerdì 8 Maggio, ore 12.00 - Sala "ex Refettorio", Palazzo dei Priori

Presentazione dell'XI Edizione del Festival della Sociologia (Narni 9-10 Ottobre 2026).

Intervengono: Lorenzo Lucarelli Sindaco di Narni, Stefano Brancorsini Direttore del Polo Scientifico Didattico di Terni, Patrizia Nannini Presidente dell'Associazione Corsa all'Anello, Giovanni Rubini Assessore all'ambiente del Comune di Narni, Sabina Curti Direttrice scientifica del Festival della Sociologia, Mariacristina Angeli Associazione Minerva.

Modera Alessandro Cavalieri, giornalista teleambiente.



GUBBIOTTI MORENO S.r.l.

Edilizia Civile e Industriale

www.gubbiottimoreno.it



Tutti i giorni su appuntamento
Orario continuato

Via Tuderte, 38
Narni Scalo
tel. 0744.750350 



- ALIMENTI
- ACCESSORI
- ANTIPARASSITARI
- TOELETATURA

**TUTTO PER GLI ANIMALI
DA COMPAGNIA!**

Cell. 320.5727772 - Tel. Fax 0744.411295

Narni Scalo (TR) - Via Tuderte, 72
e.mail: isoladeicuccioli@gmail.com - www.isoladeicucciolinarni.com



S.T.L. IMBALLAGGI S.r.l.



SOCIETÀ
TRASFORMAZIONE
LEGNAMI

Str. Delle Campore n. 24
05100 TERNI
Tel. 0744 80.00.21
Fax. 0744 80.00.92
stlimbal@stlimballaggi.srl.191.it
Cap. Soc. € 20.800,00 i.v.
C.F./Part. IVA: 00557480555



A AMBIENTAZIONI



AMBIENTI RICOSTRUITI DAL TERZIERE MEZULE

Fruibilità gratuita degli Ambienti:

Ambiente del Lanaio visibile tutti i giorni attraverso la grata esterna.

30 Aprile e 2 Maggio visita guidata di Vasaio, Decoratore e Ospedale con partenze da Piazza Pozzo della Comunità alle 16.00 e alle 17.30.

3 Maggio visita guidata di Vasaio, Decoratore e Ospedale con partenza da Piazza Pozzo della Comunità alle 14.30 e alle 16.00. 27, 28, 29 Aprile e 4, 5, 6 e 7 Maggio visita guidata di Decoratore, Vasaio e Ospedale con partenza da Piazza Pozzo della Comunità alle 17.00.

BOTTEGA DELL'ARMAIOLO

Piazza Pozzo della Comunità, 11

Il Capitolo XI del Libro III degli Statuti cittadini, offre un elenco di armi da offesa in uso a Narni nel 1371: quasi tutte sono semplici attrezzi da lavoro (rovania, falcastro, mandaria), da caccia o di uso quotidiano (coltello, spiedo). Fanno eccezione soltanto due armi, concepite unicamente per la guerra: la lancia e la spada, arma bianca per eccellenza, sinonimo di lealtà, destrezza e

nobiltà. Nella bottega dell'artigiano, sono mostrate le armi da offesa e gli accessori per la difesa dei cavalieri medievali, ma anche semplici attrezzi da lavoro, secondo la crudele logica dell'epoca che costringeva contadini e uomini comuni ad ingrossare le file degli eserciti pressoché disarmati. Alcuni di questi attrezzi, come ad esempio la vanga, venivano infatti rinforzati con una punta di ferro dagli armaioli.

BOTTEGA DEL LANAIO - **Vicolo dei Lavatoi**

Ricostruita all'interno di un lavatoio pubblico, la bottega testimonia l'importanza dell'Arte della lana a Narni. Dotata di un apposito Statuto, dal quale si evince che l'organizzazione e gli organi della corporazione erano simili a quelle di altre città italiane, l'Arte è rimasta attiva fino al XIX secolo. La sua lunga tradizione è testimoniata dalla presenza, in Piazza Galeotto Marzio, del Palazzo della Lana, oggi sede universitaria. Nella bottega sono mostrate alcune fasi di lavorazione sul fiocco: la "vergheggiatura", l'oliatura, la pettinatura e la "appennacchiatura", vale a dire le operazioni attraverso le quali la lana veniva trasformata in faldelle, pronte per essere filate con il fuso e la rocca.

BOTTEGA DEL DECORATORE - **Vicolo dei Capretti, 6**

Ricostruzione della bottega e dell'alloggio di un decoratore di ceramiche. Dal XIII secolo in Italia fu introdotta la tecnica della smaltatura: il "fondo bianco" permise di riprodurre le ceramiche provenienti dalla Spagna araba, in particolare da Maiorca, dette "majorche" o "majoriche", da cui il termine maiolica. A Narni un esempio di bacini ceramici si trova sul campanile della Cattedrale. Nella bottega sono esposte ceramiche decorate, aperte e chiuse, riprodotte secondo modelli originali conservati nei musei umbri.

BOTTEGA DEL VASAI - **Vicolo dei Capretti, 8**

La bottega ricostruisce il processo di produzione di ceramiche di un vasaio del XIV secolo: la foggatura dell'argilla con il tornio, l'essiccazione dei prodotti su un piano d'appoggio non irraggiato dal sole, la cottura dei manufatti nella fornace verticale a due camere separate. I pirometri non esistevano ancora, perciò gli artigiani dell'epoca cuocevano i loro prodotti in maniera empirica, sfruttando l'esperienza personale acquisita sul campo. Non

di rado però i manufatti si rompevano durante la cottura e gli scarti della lavorazione, detti butti, venivano gettati nelle fosse e nei canali di scarico: grazie a questa consuetudine, gli archeologi sono stati in grado di ricostruire le tecniche di lavorazione e le tipologie di ceramiche prodotte nel corso dei secoli.

OSPEDALE DI SAN GIACOMO - **Via Cocceio Nerva, 2**

Il locale mostra la ricostruzione di un reparto dell'antico Ospedale di San Giacomo, attivo dai primi anni del 1300 lungo la Via Flaminia verso Roma (oggi Via XX Settembre). È visibile una targa con la scritta H.C.N. (Hospitalis Civitas Narniae) e un numero romano, forse indicante un reparto. Nei pressi sorgeva anche un monastero, probabilmente di Sant'Agnetis, che accoglieva le "gettaticce", bambine abbandonate. Il reparto è preceduto da un androne e da un cortile con pozzo, immaginato come chiostro. Il luogo di degenza è allestito secondo le consuetudini dell'epoca: cibo, giaciglio e ufficio divino. La sala presenta due file di letti, una cappella e la farmacia, dove lo speciale preparava i medicinali.



AMBIENTI RICOSTRUITI DAL TERZIERE FRAPORTA

Fruibilità gratuita degli Ambienti:

Gli ambienti sono tutti osservabili dall'esterno o attraverso una grata di protezione nei seguenti giorni e orari:

Falegname, Ceraiole e Fabbro

Feriali: dalle 16.00 alle 19.00

Festivi (30 Aprile, 1, 2, 3 e 8 Maggio): dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 19.00

Speciale, Orto e Cantiere

Festivi (30 Aprile, 1, 2, 3 e 8 Maggio): dalle 16.00 alle 19.00

BOTTEGA DEL CERAIOLO - **Via degli Artigiani**

All'interno della bottega viene riproposta la produzione manuale dei ceri e dei dupleri in cera d'api. Il processo ha inizio con l'estrazione della cera dai favi freschi prelevati dai bugni, a cui segue la lavorazione della bambagia per la realizzazione dello stoppino e la colatura della cera fusa per la fabbricazione dei ceri e dupleri finiti. Ciò che contraddistingue l'ambiente è il profumo intenso di miele e cera d'api sprigionato durante il processo produttivo.

BOTTEGA DEL FALEGNAME - **Via degli Artigiani**

Frutto di un'accurata ricerca degli strumenti e delle attrezzature caratterizzanti il periodo storico di riferimento, la bottega del falegname si presenta con un arredamento tipico, in cui spiccano due banchi da lavoro con differenti sistemi di bloccaggio, cavalletti di diverse misure e un tornio a pedale. La ricostruzione è completata da asce, trivelle per le assi, strumenti di misurazione, seghe, trapani a mano ed altri utensili necessari per la lavorazione del legno.

BOTTEGA DEL FABBRO - **Via degli Artigiani**

Nella bottega del fabbro è stata ricostruita una vera e propria fucina a carbone funzionante, dotata di un mantice per alimentare il fuoco, elemento centrale dell'officina. Attorno ad essa trovano posto gli strumenti essenziali per la lavorazione del metallo, tra cui incudini, pinze, martelli, punzoni e lime. Una grande mola ad acqua, utile per l'affilatura degli utensili, completa la bottega. Il calore sprigionato dal carbone incandescente e il suono ritmico del martello sull'incudine caratterizzano l'ambiente ricostruito.

COMPLESSO CONVENTUALE DI SAN FRANCESCO

Piazza San Francesco

Al complesso di San Francesco è demandato il compito di rievocare una parte della vita conventuale dei Frati Minori alla fine del Trecento. Al suo interno si trovano tre diversi luoghi: la Chiesa di San Francesco, l'Orto medievale e l'Officina delle spezie.

CHIESA DI SAN FRANCESCO - **Piazza San Francesco**

La chiesa, grande edificio in stile tardo romanico del XIII-XIV secolo, sorge nel luogo in cui dimorò San Francesco per diversi

giorni nel 1213. Tutti gli arredi in ferro battuto, presenti al suo interno, sono stati realizzati da volontari e artigiani del Terziere basandosi su un'ampia ricerca iconografica locale e non.

ORTO MEDIEVALE - Palazzo Fraporta

Sette aiuole, differenti sia per forma che per tipologia di piante coltivate al loro interno. Tra le molteplici specie vegetali proposte nell'orto medievale, tipiche del periodo storico di riferimento, si possono trovare essenze officinali ed alimentari, perenni ed annuali, arboree ed erbacee. Al centro dell'orto è presente un pozzo trecentesco originale.

OFFICINA DELLE SPEZIE - Palazzo Fraporta

La ricostruzione conventuale è completata dall'officina delle spezie, posta logisticamente accanto all'orto, come da canoni storici, per permettere al frate di adempiere con maggiore comodità alla mansione del mutare il frutto della terra in rimedio medicamentoso. Al passaggio nella zona officinale si è accompagnati dal profumo delle essenze raccolte, essiccate e macinate nell'annata precedente.

CANTIERE MEDIEVALE - Palazzo Fraporta

Ricostruzione di un vero e proprio cantiere edile medievale. Il fulcro del cantiere è rappresentato da una complessa macchina azionata dalla forza motrice umana, costituita da una ruota in legno, una gru e una serie di carrucole per il sollevamento dei pesi, come pietre e legname. Ovviamente, sono presenti le strutture lignee, elevate parallelamente all'edificio in costruzione e tenute insieme da corde, che costituiscono l'impalcatura su cui gli operai possono muovere e lavorare. Non mancano, infine, strumenti ed attrezzi tipici dei cantieri medievali, come trapani a mano, seghe, scalpelli, martelli e gerle per il trasporto di pietre e mattoni.



AMBIENTI RICOSTRUITI DAL TERZIERE SANTA MARIA

Fruibilità gratuita degli Ambienti:

Gli ambienti visitabili sono la Spezieria e la Cereria nei giorni: 30 Aprile e 1, 2, 3, 7 e 8 Maggio, negli orari che vanno dalle 18.00 alle 22.00.

Gli ambienti osservabili attraverso una grata di protezione tutti i giorni sono i Lavatoi e l'Armaiolo.

La Chiesa di Santa Maria Impensole è visitabile tutti i giorni dalle 10.00 alle 18.00

La Difesa è sempre visibile in quanto all'aperto, in via Gattamelata, presso Porta Nova.

Il percorso si snoda dal Portone all'ingresso del Terziere e continua lungo via Mazzini, partendo dal vicolo accanto a S.Maria Impensole, torna su via Mazzini, scende fino a piazza Galeotto Marzio, poi scende in via degli Orti ed arriva fino a Porta Nova.

CHIESA DI SANTA MARIA IMPENSOLE - Via Mazzini

Questo luogo di culto conserva la sua sacralità con un grande crocifisso ligneo ed un trittico, il tutto illuminato dalla luce di tremolanti fiammelle.

SPEZIERIA - Via Santa Maria Impensole

In un ambiente sacro e mistico, si staglia la bottega dello speziale, figura di grande rilievo, un po' medico un po' confidente. In questa bottega venivano raccolte erbe ai fini di cure mediche.

BOTTEGA DELL'ARMAIOLO - Via San Giuseppe

È ricreato ogni minimo dettaglio di oggetti atti alla difesa: con l'utilizzo di un grande maglio ed altri strumenti, vengo-

no forgiate spade, lance, pugnali, scudi, armature e maglie metalliche.

CERERIA - Vicolo delle Torri

È il luogo dove venivano realizzate candele in pura cera d'api, sciolta a bagnomaria, colata su stoppini di canapa ed appesa a raffreddare su assi di legno.

STUFE - Via Mazzini

Poco prima di piazza Galeotto Marzio, un ambiente ambiguo e lussuoso. Le stufe tenevano caldi dei bagni pubblici, dove uomini e donne, si bagnavano nelle stesse vasche.

BOTTEGA DEL DIPINTORE - Vicolo degli Orti

Sguardo suggestivo su un mestiere di elevata competenza. Di particolare rilevanza sono i colori, ricavati dal mondo vegetale, talvolta reperiti dallo speziale.

DIFESA - Porta Nova

Ricostruito da esperti falegnami, un enorme portone, un balatoio ed un accampamento medievale. Tutto ciò serviva alla difesa della città.

LAVATORIUM MONASTERII SAN LUCAE

Via Gattamelata, presso ex lavatoi

Ci troviamo nella lavanderia del Monastero di San Luca, dove le monache benedettine si ritrovavano per fare il bucato.

ATTENZIONE

Tutte le Ricostruzioni degli Ambienti dei tre Terzieri sono comunque visitabili tramite **visita guidata nei giorni:**

Sabato 2 Maggio ore 11.00 e ore 15.00

Domenica 3 Maggio ore 11.00

Sabato 9 Maggio ore 11.00 e ore 15.00

E nei giorni restanti tramite prenotazione

Per info e prenotazioni:

narni.cultura@orologionetwork.it / Tel. 328.0746383





“SE. A. SERVIZI ASSOCIATI,
SOCIETÀ' COOPERATIVA



ASFALTERNI
INFRASTRUTTURE S.R.L.



LAPET
Associazione Nazionale Tributaristi

www.iltributarista.com

Tributaristi qualificati a fianco di contribuenti ed imprese

VISITE GUIDATE

NARNI SOTTERRANEA

Dal 23 Aprile al 10 Maggio

Sabato: dalle 11.00 alle 17.30 / Domenica, festivi e 2 Maggio:
dalle 10.00 alle 17.30

Durante la visita a Narni sotterranea sarete coinvolti nella storia della scoperta e di quei luoghi dimenticati. Passerete da una chiesa ipogea del XIII sec. dedicata a San Michele Arcangelo, completamente affrescata, alle segrete dell'Inquisizione con la "Stanza dei Tormenti" e la prigione ricca di graffiti realizzati dai malcapitati, tra i quali un certo Giuseppe Andrea Lombardini, che nel 1759 lasciò un messaggio criptato con simboli esoterici e massonici.

Il percorso è arricchito da una nuova sala immersiva che racconta la storia della scoperta e da nuovi restauri.

Visite guidate ogni 30 minuti esclusivamente su prenotazione chiamando il 339 1041645 dalle 9.00 alle 18.00.

Per gruppi organizzati, visite anche in giorni e orari diversi, su prenotazione.

Altro punto di interesse è **"NARNI ADVENTURES"**, parco avventura ludico didattico sotto Piazza Garibaldi, l'unico del genere al mondo.

Aperto nei giorni festivi dalle 11.00 alle 17.00.

VISITE GUIDATE AL CAMPANILE DELLA CATTEDRALE

Opportunità di visitare il campanile della Cattedrale per avere un punto di vista unico e spettacolare sulla città. Orari visite durante la Corsa all'Anello:

Ogni sabato: ore 16.00 - 18.30

Ogni domenica: ore 10.30 - 12.30 e 16.00 - 18.30

Sabato 25 Aprile: orari domenicali

COMPLESSO MONUMENTALE DEL BEATA LUCIA

Piazza Galeotto Marzio, 6

Visite guidate all'interno del Complesso Monumentale a cura dei ragazzi/e della Comunità educativa "Il Porto Riparato".

Orari visite:

25, 26 Aprile, 1, 2, 3, 9 e 10 Maggio: ore 10.00 - 12.30 e
15.30 - 18.30

Per prenotazioni chiamare il numero: 348.6916276 il giorno
prima della visita

MUSEO DI PALAZZO EROLI

Dal 23 Aprile al 10 Maggio, aperto alle 19.00 in orario continuato, ultimo ingresso: 45 minuti prima della chiusura.

Il Museo ospiterà la mostra personale, organizzata da Archeoares con il patrocinio del Comune di Narni, della Provincia di Terni, dell'Associazione Premio Centro, di Giuseppe Rossi, intitolata "L'ulivo e il castagno segni del sacro nella terra di Francesco". Il giorno 11 Aprile alle ore 17 verrà fatta l'inaugurazione con la presentazione di Andrea Giuli giornalista e scrittore.

La mostra si avvicina al pensiero di San Francesco che a Narni ha passato alcuni anni della propria vita, queste piante, l'ulivo ed il castagno, fanno parte del simbolismo religioso di fecondità, misticismo e prosperità, in sintonia con la predicazione francescana di Pace e Bene.

L'affermato artista, di Soriano nel Cimino VT, concentra la sua ricerca sulla rappresentazione di tronchi centenari di castagni e ulivi, da cui il nome del suo stile artistico, il Dendronaturalismo, fondato nel 2010.

Il pittore disegna forme che traggono ispirazione dalla natura ma riescono a portarci nella dimensione profonda dell'io e della coscienza, dove nascono le emozioni.

L'albero, con le sue stratificazioni, diventa monumento della vita e della storia.

"Giuseppe osserva i tronchi degli alberi, penetra le forme

naturali, organiche, i nodi, gli intrecci come uno speleologo esplora le cavità della terra, e costruisce immagini dove la fantasia visionaria dell'artista si nutre e si intreccia con la forma dei tronchi...."

Giuseppe sceglie ulivi e castagni perché sono le piante che, oltre ad avere assunto nei secoli stratificazioni di significati culturali e religiosi, hanno acquisito una forma estetica che rappresenta l'interazione, lo scambio, l'osmosi con il lavoro e la cura dell'uomo.

Storia dell'uomo e della natura insieme. Spiritualità e sentimento della natura.

Intreccio indissolubile. Nutrimento reciproco. Non solo un passaggio stilistico, ma filosofico, etico.

Il naturalismo il nuovo corso non si limita a portare la pittura fuori dal regime mimetico- raffigurativo, verso un segno che diventa immaginifico, evocativo, emblematico.

Si tratta di portare la ricerca dentro quella particolare sensibilità che un pensatore del nostro tempo, molto attento al mondo dell'arte, Michel Maffessoli chiama: sensibilità ecosofica.

(Recensione a cura della Dott Ssa Patrizia Sora Rossi, Accademia di Belle Arti di Viterbo, artista riconosciuta sia in Italia che all'estero, con partecipazioni a collettive come la Biennale internazionale di Firenze e la Triennale di Roma).

ROCCA ALBORNOZ

Dal 23 Aprile al 10 Maggio, aperta dalle 10.00 alle 19.00 in orario continuato con ultimo ingresso alle ore 18.15.

La Rocca ospita il Progetto Novanta. 30 anni di underground. L'esposizione è una panoramica su una produzione che, attraverso il movimento del 77, rilegge la tradizione dell'avanguardia e la fa confluire nella scena rave.

Dal punto di vista pittorico, protagonista sarà Gianluca Lerici (Professor Bad Trip), presente con tele, disegni e fanzine. Lerici è autore di icone capaci di saldare patafisica e cyberpunk, transitando per le visioni distopiche di William S. Burroughs.

Le sculture di Lucia Peruch (Lu Lupan) aprono invece una finestra sulla Mutoid Waste Company. Dal 1996 Peruch è parte della Compagnia che, facendo arte degli scarti, ha forgiato un'eti-

ca e un'estetica del rifiuto dell'omologazione.

Accanto a Professor Bad Trip e ai Mutoid, Novanta dà ampio spazio ad alcuni tra gli episodi più dirompenti e fecondi emersi dall'arcipelago della cultura antagonista di fine millennio.

Partecipano al progetto Valerio Bindi (SCIATTO produzie), Giovanni Binel e Infidel (Torazine), Bambi Kramer (Crack! Festival), Fabio Lapiana (Venerea), Andrea Natella (Luther Blissett), Agnese Trocchi (AVaNa BBS).

Numerose poi le opere concepite appositamente per l'evento. Patrick Alò, Giulia Gallo, Sonia Giambrone, Nora, Alberto Urbani e Arnia 33, progetto dedicato ad artisti under 33, hanno dato vita a un intarsio che fa vacillare i confini tra le generazioni.

UFFICIO TURISTICO

Piazza dei Priori

Aperto tutti i giorni in orario continuato dalle 10.00 alle 18.00.

CIRCUITI AMBIENTI MEDIEVALI “CAM” - UN TUFFO NEL 1371!

Passeggiata guidata tra vicoli e strade della città alla scoperta dei più caratteristici ambienti medievali: il vivere comune, la vita quotidiana, le arti e i mestieri tra luci ed ombre dell'età di mezzo, a cura di “L'Orologio”.

Giorni e orari Visite:

Sabato 2 Maggio ore 11.00 e ore 15.00

Domenica 3 Maggio ore 11.00

Sabato 9 Maggio ore 11.00 e ore 15.00

Nei giorni restanti le passeggiate sono su prenotazione

Costo € 10 intero, € 8 ridotto (dai 6 ai 12 anni), gratuito sotto ai 6 anni.

Luogo di incontro P.zza dei Priori davanti al Palazzo Comunale.

Per info e prenotazioni:

narni.cultura@orologionetwork.it / Tel. 328.0746383

M

IL MUSEO MULTIMEDIEVALE DELLA CORSA ALL'ANELLO



La Corsa all'Anello si fregia di presentare, come poche altre Rievocazioni Storiche, il proprio Museo, Multimedievale, capace grazie alla sua natura fortemente innovativa ed immersiva di facilitare in pochi minuti la conoscenza della Rievocazione, della città, del territorio e della sua storia, facilitando quindi, successivamente, l'accessibilità agli eventi e agli approfondimenti. Con l'acquisita coscienza di quanto si andrà a godere, non solo spettacolo, ma mera ricostruzione storica.

Il Museo è sito, non a caso, nel cuore della Corsa all'Anello, all'interno del trecentesco Palazzo dei Priori, sede dell'Associazione Corsa all'Anello, nonché cuore reale del Medioevo narnese, che vedeva il potere del popolo opporsi a quello del Podestà nel palazzo di fronte.

Il percorso del Museo ripropone un viaggio ideale all'interno della Rievocazione, ripercorrendo i suoi momenti più salienti in ordine cronologico e contemporaneamente uno straordinario viaggio virtuale alla scoperta del Medioevo. Dalla vita quotidiana ai mestieri, dai costumi ai giochi e riti religiosi, armi e tesori. Il Museo racconta il medioevo della città in una chiave multimediale e si articola in sale tematiche, tra cui Sala del Medioevo, la Sala dei Santi e dei Mestieri, la Sala delle Armi e altro ancora!

Dal 23 Aprile al 10 Maggio

Dal lunedì al venerdì: 10.00-13.00 e 15.00-18.00

Sabato, domenica e festivi: 10.00-19.00

Ultimo ingresso: 30 minuti prima della chiusura

Info e prenotazioni:

www.museomultimedialemedievale.it

NOVITÀ 2026

QUELLO CHE NON SAPEVI DEL MEDIOEVO

Alla scoperta delle curiosità del Medioevo!

Un viaggio affascinante attraverso le pieghe di un'epoca ricca di misteri, innovazioni e tradizioni. Scopri gli aspetti meno noti del Medioevo: dai bestiari alle invenzioni, dalla medicina al cavaliato tra miti che hanno ispirato scrittori e poeti. Un percorso che unisce storia, cultura e aneddoti sorprendenti per immergersi in un tempo che continua a incantare e stupire.



ESSEFI

SISTEMI e TECNOLOGIE

LAVORI STRADALI
CONSOLIDAMENTI
PARAMASSI
FONDAZIONI SPECIALI
OPERE FLUVIALI
www.essefisrl.eu



RDA srl Multi Service
SABBIATURA E VERNICIATURA A POLVERE

Via Flaminia Ternana 292 - 05035 Narni (TR)
www.rdaverniciatura.it

T IN TABERNA

Tradizionali osterie e forni,
per gustare i piatti tradizionali
e della cucina medievale



PRENOTA ALLE HOSTERIE DI MEZULE UTILIZZANDO IL QR CODE

LOCANDA DEL POZZO - Piazza Pozzo della Comunità

La prima e storica osteria del terziere bianconero e senz'altro la più suggestiva. Qui i piatti della tradizione locale e l'unico piatto medievale della Corsa all'Anello, la carbonata. Aperta tutti i giorni a cena e a pranzo il 25/26/ Aprile e l'1/2/3 e il 9/10 Maggio.

Info e prenotazioni: 348.3353190 - 388.8165061

TAVERNA DELL'AQUILA NERA - Via XX settembre, 17

Suggestivo ambiente medievale che trae il nome dallo stemma di una nobile famiglia del terziere, quella dei Massei. In questa locanda la tradizione incontra un pizzico di ricerca culinaria. Spazi accessibili e caratteristici in un ambiente esclusivo. Aperta tutti i giorni a cena e a pranzo il 25 Aprile, ed i giorni 1-2-3 Maggio.

Info e prenotazioni: 346.3073797 - 338.1523244

HOSTARIA DELLE STRANEZZE - Vicolo 1° Aspromonte

Immersa nel cuore del terziere perché è essa stessa cuore bianconero. L'osteria offre prodotti gustosi, tipici della tradizione narnese e non solo.

Info e prenotazioni: 340.2455833

FORNO DI MEZULE - Vicolo 1° Aspromonte

L'unico forno medievale della città, antichissimo e a legna per sfornare la tradizionale focaccia, anche ripiena. Disponibile anche la birra, "bionda" e "rossa".

Info e prenotazioni per pizze mezze e intere: 342.5452643

DOLCI TENTAZIONI - Piazza Pozzo della Comunità

Info e prenotazioni: 328.7148859



HOSTERIA DI FRAPORTA

HOSTARIA - Piazza San Francesco

Situata direttamente all'interno del Palazzo, sede del Terziere Fraporta, è accessibile da Piazza San Francesco, che apre le porte al grande e caratteristico chiostro interno, che in tempo di festa, si riempie di odori e sapori dei tipici piatti preparati dalla cucina fraportana. Aperta tutti i giorni a cena e il sabato, la domenica e i festivi anche a pranzo.

Info e prenotazioni: 348.3418989

IL FORNO - Piazza San Francesco

Il nuovo forno del Terziere Fraporta situato anch'esso nei suggestivi ambienti del Palazzo, prepara quotidianamente la tradizionale pizza bianca e farcita.



HOSTERIE DI SANTA MARIA

HOSTARIA - Via Santa Maria Impensole

Prossima al portone di ingresso al Terziere, un ambiente molto suggestivo dove poter gustare piatti tradizionali accompagnati da ottimi vini, come il Ciliegio di Narni. Tra le portate spiccano primi piatti quali manfricoli, carbonara e tronchetti di pasta di pane. A seguire, carni alla brace, legumi e altre pietanze tipiche. Inoltre, nei giorni infrasettimanali, saranno proposte alcune specialità. Aperta tutte le sere. Aperta a pranzo, ad eccezione del 27 e 28 Aprile e del 4, 5 e 6 Maggio.

Per info e prenotazioni: 389.5448924 (anche whatsapp)

TAVERNA DEGLI ANELLI - Piazza XIII Giugno

Immersa nel cuore del terziere, offre piatti dal sapore autentico e ricercato come manfricoli al tartufo, polenta, spezzatino di cinghiale, agnello e carciofi e molte altre specialità degne di un vero convivio medievale. Il viandante che passa per la taverna ha la possibilità di gustare queste pietanze anche all'aperto con vista sulla facciata di Santa Maria Maggiore, simbolo fiero del terziere. Aperta tutti i giorni a cena: primo turno ore 20.00/ secondo turno ore 21.30. Festivi e prefestivi aperti anche a pranzo. Info e prenotazioni: whatsapp 334.9487756

FORNO E ARROSTICINI - Via Mazzini

Tradizionale pizza bianca e variamente farcita. Arrostiti e coppiette. Aperta tutti i giorni dalle ore 18.00. Eventuali aperture a pranzo nei festivi saranno comunicate nei canali social del Terziere.

IL SAPORETTO - Vicolo delle Torri

Incastonato tra i vicoli del Terziere, il Saporetto è un grazioso locale dove gustare dolci, torte, crostate, ciambelline, abbinati ai migliori vini dolci. Aperto tutte le sere dalle 20.00, domenica e festivi aperto a pranzo dalle ore 14.00.

Info e prenotazioni: 347.6977901 - 348.7702821

ALBO D'ORO CORSA ALL'ANELLO



1969
1980
1982
1985
1986
1987
1990
1992
1994
1998
2001
2006
2007
2008
2009
2010
2013
2019 LA RIVINCITA
2022



1970
1972
1974
1977
1988
1989
1991
2004
2016
2017 LA RIVINCITA
2019 LA SFIDA
2021 SECONDO AEVO
2023
2024



1971
1973
1975
1976
1978
1979
1981
1983
1984
1993
1996
1997
1999
2000
2002
2003
2005
2011
2012
2014
2015
2017 LA SFIDA
2018 LA SFIDA
2018 LA RIVINCITA
2025



PIANTA DELLA CITTÀ

- Narni si trova in Umbria. Si raggiunge:
- in auto percorrendo la A1, uscita Orte, attraverso l'antica via Flaminia. Tramite la E45, provenendo da Perugia.
 - in treno, lungo la tratta Ancona-Roma, fermata alla stazione Narni-Amelia.



ASSOCIAZIONE CORSA ALL'ANELLO

ASSOCIAZIONE CORSA ALL'ANELLO DI NARNI
ENTE DEL TERZO SETTORE
P.zza dei Priori, 11 - Narni (TR)
Tel/Fax: +39 0744.74 72 77

info@corsallanello.it - www.corsallanello.it



BIGLIETTERIA ONLINE

PARCHEGGI E TRASPORTI

Durante il periodo della manifestazione saranno allestite aree parcheggio auto ed aree sosta camper straordinarie, sia gratuite che a pagamento, servite dal Trasporto Pubblico Locale e dal servizio navetta gratuito.

Tutte le **informazioni aggiornate** saranno reperibili sui siti web e sui canali social dell'Associazione Corsa all'Anello e del Comune di Narni.

www.corsallanello.it

www.comune.narni.tr.it



Plastic Free dal 1371

Utilizziamo materiali riutilizzabili e biodegradabili compostabili per ridurre l'impatto ambientale della nostra festa.



VIVATICKET



Bocaccio
650



Croce Rossa Italiana
Narni

